



Arco Aguilar M.C. del ; González Antón, R; Arco Aguilar, M; Rosario Adrián, C; Rodríguez Martín, C; y Martín Oval, M: 1999. Los Guanches desde la Arqueología. Santa Cruz de Tenerife. Instituto Canario de Bioantropología y Museo Arqueológico de Tenerife. Organismo Autónomo de Museos y Centros. 76 pp. ISBN: 84-88594-22-4.

En este libro se trata la Cultura Guanche de una manera divulgativa pero con rigor científico. Para ello se hace una síntesis de los diferentes aspectos de la cultura desde la perspectiva de la arqueología, así se tratan de manera individualizada los siguientes aspectos: hábitat; cabaña ganadera; agricultura y recolección vegetal; aprovechamiento de los recursos marinos, las industrias: piel, madera, ósea, lítica y cerámica; el mundo funerario; paleopatología y la reconstrucción de la vida a partir de los restos humanos. Todo ello apoyado con imágenes que refuerzan los contenidos.

Índice: Introducción. Las cuevas, ¿La vivienda generalizada?. Las construcciones de superficie, cabañas, rediles y otros recintos: ¿sólo una muestra de la actividad pastoril?. La Cabaña ganadera, soporte de la subsistencia, y el recurso a otros animales terrestres. Agricultura y recolección vegetal, la diferencia de los grupos norteños. Los concheros y el aprovechamiento de los recursos marinos. Pieles, vestidos y mortajas. La industria ósea. La explotación de la madera. Los recursos líticos. La arcilla, recipientes cerámicos, adornos e ídolos. Las cuevas, ¿espacio sepulcral único?. Esqueletos, huesos y momias, hacia la reconstrucción de sus formas de vida. Los espacios de culto. Los grabados rupestres. Bibliografía.