

Del guionista de ABRE LOS OJOS y la ganadora de un Oscar® MAR ADENTRO

"Audaz, cerebral e
increíblemente poderosa"
THE HOLLYWOOD NEWS

"Es difícil que una película cale
tan sutilmente sobre el espectador"
EL BLOG DEL CINE ESPAÑOL

"Una película estimable, con
personalidad y espíritu New Age"
FOTOGRAMAS

"Una película
muy recomendable"
LA RAZÓN

PROYECTO LÁZARO

ESCRITA Y DIRIGIDA POR

MATEO GIL



LA INMORTALIDAD ES SOLO CUESTIÓN DE TIEMPO

TOM HUGHES

CHARLOTTE LE BON

OONA CHAPLIN

BARRY WARD

GUION: LUCI LENOZ (ESPANOL) DIXIE CHASSAY (FR) PRODUCCION: JORDI SAN AGUSTIN PRODUCCION EJECUTIVA: JOFRE FARRÉ PRODUCTORA: ELENA PÉREZ PRODUCTORA EJECUTIVA: PATRICIA REYES DIRECTORA DE CASTING: CLARA BILBAO DIRECTOR DE FOTOGRAFIA: NICOLAS DE POULPQUET DIRECTOR DE SONIDO: DANIEL FONTRUQUINA DIRECTOR DE ARTE: FABIOLA ORDÓY DIRECTOR DE CASTING: LUCAS VIDAL DIRECTOR DE CASTING: GUILLERMO DE LA CAL DIRECTOR DE CASTING: ALAIN BAINÉE DIRECTOR DE CASTING: PAU ESTEVE BIRBA PRODUCTORA EJECUTIVA: SANDRA TAPIA TOM HUGHES MARINA FUENTES PRODUCTORA EJECUTIVA: ANGEL DURANDEZ JEROME VIDAL GENEVIEVE LEMAL PRODUCTORA EJECUTIVA: IBON CORMENZANA IGNASI ESTIAPE DIRECTOR DE CASTING: MATEO GIL

ARCADIA CHAMAN NOODLES SCOPE tve movistar 3 vodafone Triodos Bank filmox

SINOPSIS BIOFILMOGRAFÍA DEL DIRECTOR

Marc (Tom Hughes) es diagnosticado con una enfermedad cuyo pronóstico es de un año de vida. Incapaz de aceptar su final, decide congelar su cuerpo.

60 años después, en el año 2084, se convierte en el primer hombre resucitado de la Historia. Entonces descubrirá que el gran amor de su vida, Naomi (Oona Chaplin), le ha acompañado durante todo ese tiempo de una forma que él no esperaba...

DATOS TÉCNICOS

Año y país de producción: 2015 España

Duración: 102'

Idioma original: Inglés

Género: Drama de ciencia-ficción

Formato: Digital HD - Color | 2.35:1 - 16/9

Calificación: No recomendada para menores de 12 años

Nacido en Las Palmas de Gran Canaria, Mateo Gil es uno de los guionistas y directores más destacados del panorama español. Como guionista ha participado en los proyectos de Alejandro Amenábar **TESIS** (2006, argumento), **ABRE LOS OJOS** (1997), **MAR ADENTRO** (2004, Oscar® a la Mejor Película de Habla No Inglesa y Goya® al Mejor Guión Original y Mejor Película) y **ÁGORA** (2009), también Goya® al Mejor Guión Original. Como guionista, en 2004 escribe con Marcelo Piñeyro **EL MÉTODO**, Goya® también al Mejor Guión Adaptado. Cuenta también con un Goya® por el cortometraje **DIME QUE YO**, que escribió y dirigió.

Como director, debutó en el largometraje con **NADIE CONOCE A NADIE** (1999) que se convirtió en un gran éxito de taquilla. Su segunda película, **BLACKTHORN** (2010), producida también por Arcadia Motion Pictures fue muy aclamada por la crítica y premiada con cuatro premios Goya®.

PROYECTO LÁZARO es su tercera película como director, de la que firma también el guión. Actualmente se encuentra trabajando en su próximo proyecto, la comedia **LAS LEYES DE LA TERMODINÁMICA**.

MARC/ Tom Hughes

Dare to be wild, The game, About time, I am a soldier

ELISABETH/ Charlotte Le Bon

Nominada al César por Yves Saint Laurent, The walk, Bastille day, La espuma de los días

NAOMI/ Oona Chaplin

The longest ride, No llores, vuela, Juego de tronos, Dates, Black mirror

DR. WEST/ Barry Ward

Jimmy's Hall, Blood cells, Songs for Amy, El perdón

Guionista y Director/ Mateo Gil
Productores ejecutivos/ Ángel Durández, Jérôme Vidal, Genevieve Lemal

Director de fotografía/ Pau Esteve

Música/ Lucas Vidal

Diseño de vestuario/ Clara Bilbao

Diseño de sonido/ Fabiola Ordoyo

Director de producción/ Jofre Farré

Peluquería/ Elena Pérez

Ayudante dirección/ Manel Martínez

Productores/ Ibon Cormenzana, Ignasi Estapé

Productores asociados/ Sandra Tapia,

Marina Fuentes, Tom Hughes

Director de arte/ Alain Bainée

Montaje/ Guillermo de la Cal

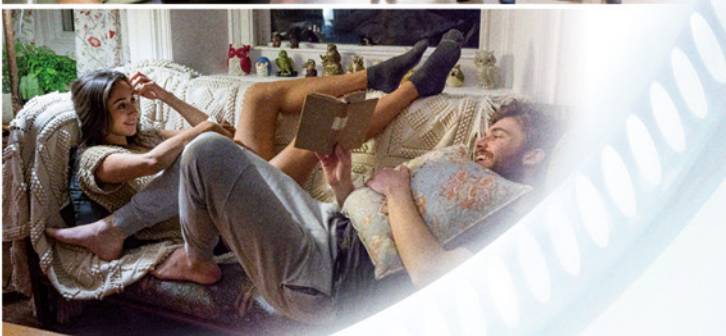
Sonido directo/ Dani Fontrodona

Mezclas/ Nicolas de Poulpiquet

Maquillaje/ Patricia Reyes

Supervisor VFX/ Jordi San Agustín

Casting/ Luci Lenox [Spain], Dixie Chassay [UK]



PRENSA

VAS A VER

Sandra Ejarque/ sandra@vasaver.info
Ainhoa Pernaute/ ainhoa@vasaver.info

ARCADIA MOTION PICTURES

Sandra Tapia / sandra.tapia@arcadiamotionpictures.com
T.93 414 30 71 www.arcadiamotionpictures.com

Distribuida en España por



Miguel Hernández 81-87
08908 L'Hospitalet de Llobregat Barcelona
Tel. 933 368 555 www.filmax.com