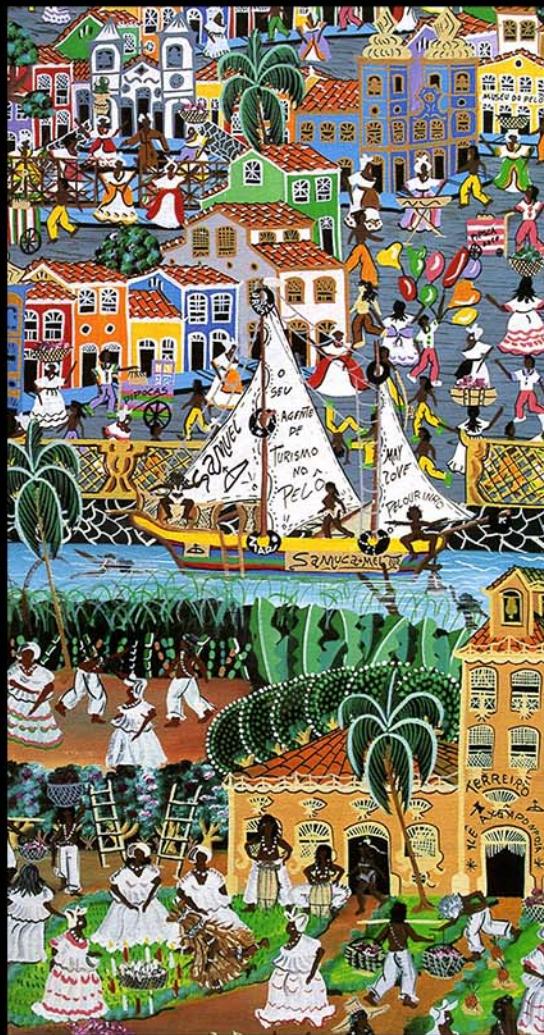


MCEDOCAM

MUSEOS DE TENERIFE CENTRO DE DOCUMENTACIÓN DE CANARIAS Y AMÉRICA



BRASIL



El Centro de Documentación de Canarias y América (CEDOCAM), ubicado en La Laguna, presenta un monográfico dedicado a Brasil, en relación al evento cultural Musa Brasil.

Brasil es el mayor país de América del Sur, con aproximadamente 8,5 millones de km² y una población de más de 192 millones de habitantes. Es también el único país de habla portuguesa en América. De la fuerte inmigración recibida se convierte asimismo en una de las naciones más multiculturales y étnicamente más diversas del mundo.

Aunque el clima es muy variado, se puede considerar que la mayor parte del país cuenta con un clima tropical. La gran extensión territorial de Brasil comprende diferentes ecosistemas, como la Amazonia, que alberga la mayor diversidad biológica del planeta, la Mata Atlántica y el Cerrado.

Brasil es uno de los primeros destinos turísticos internacionales en América del Sur.

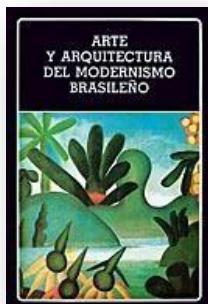
La cocina brasileña es el reflejo de la mezcla de la población nativa y de los inmigrantes. El plato nacional es la feijoada, hecho de frijoles y carne de pollo en salazón acompañado de arroz y naranjas. Los días tradicionales para comer la feijoada son los miércoles y los sábados. Y el principal cóctel nacional es la caipiriña, consistente en cachaza, lima, azúcar y hielo.

En este monográfico podrán encontrar una cuidada selección bibliográfica y documental (monografías, artículos, separatas) así como páginas web y vídeos sobre este maravilloso país.

BIBLIOGRAFÍA DEL CEDOCAM



José de Anchieta (1534-1597). Monográfico del Centro de Documentación de Canarias y América (CEDOCAM) ampliado. Museos de Tenerife, 2023. [Disponible en internet](#)



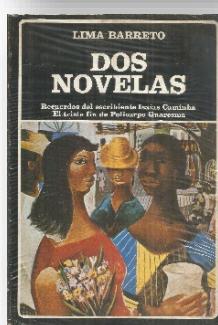
Arte y arquitectura del modernismo brasileño: (1917-1930). Amaral, Aracy (compilación y prólogo); Serroni, José Carlos (cronología). Caracas: Fundación Biblioteca Ayacucho (1978). XXXI, 236 p. Biblioteca Ayacucho; 47.



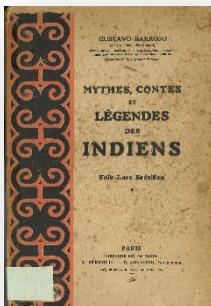
AZEVEDO DA SILVA RAMOS, Bernardo de. Inscrições e tradições da América prehistórica: especialmente do Brasil. Río de Janeiro: Impresa Nacional, 1930.



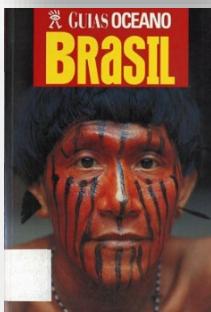
BAPTISTE DEBRET, Jean. Viagem pitoresca e histórica ao Brasil. Milliet, Sergio (traducción y notas). São Paulo: Livraria Martins, [1940]. 2 v. Biblioteca histórica brasileira; 4.



BARRETO, Lima. Dos novelas: Dos recuerdos del escribiente Isaías Caminha. El triste fin de Policarpo Quaresma. Assis Barbosa, Francisco de (prólogo y cronología). Caracas; São Paulo: Fundación Biblioteca Ayacucho: Editorial Brasiliense, D.L. 1978. XXXV, 390 p. Biblioteca Ayacucho; 49. ISBN 84-499-0058-1.



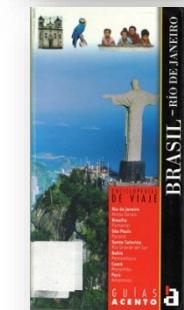
BARROSO, Gustavo. **Mythes, contes et légendes des indiens: folk-lore brésilien**. Paris: Librairie des amateurs A. Ferroud, 1930. III, 179 p.



Brasil. Barcelona: Océano, cop. 1999. 375 p. Guías Océano. ISBN 84-95199-47-5.



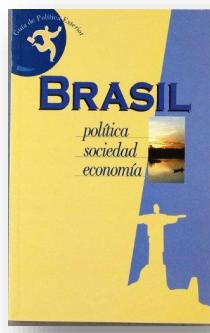
Brasil. [Luis Bartolomé (editor del proyecto); Grande, Mario y Fernández Cuesta, Mercedes (trad.)]. Madrid: Anaya Touring Club, 2005. 165 p. Guía total. ISBN 84-9776-095-6.



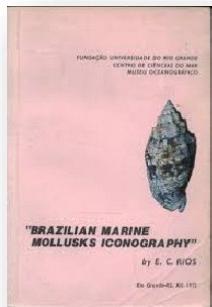
Brasil - Río de Janeiro. Madrid: Acento, cop. 2001. 369 p. Guías Acento. ISBN 84-483-0547-7.



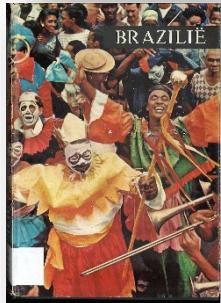
Brasil: aspectos de su evolución histórica, administrativa, social y económica. Montevideo: Sepro, 1961. 48 p.



Brasil: Historia, Política, Sociedad, Economía, Cultura. Osava, Mario (texto); García, Julia y González de Castejón, Gabriela (colab.). Madrid: Estudios de Política Exterior. Biblioteca Nueva, D.L 2004. 182 p. Guía de Política Exterior. ISBN 84-9742-322-4.



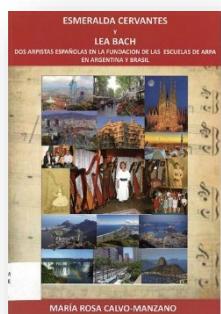
Brazilian marine mollusks iconography. Rios, E.C.; Fundação Universidade do Rio Grande, Centro de Ciências do Mar, Museu Oceanográfico. Porto Alegre, Brasil: Emma, 1975. 331 p.



Brazilië. Roiter, Fulvio; Schultz, Harald (foto's); Moser, Rodolfo (tekst). Brussel: Uitgeverij Artis, cop. 1965. 132 p.



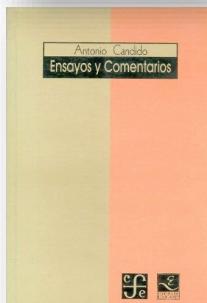
Breve resumen de la historia de los límites entre Venezuela y Brasil. Caracas: República de Venezuela: Ministerio de Relaciones Exteriores: Dirección general sectorial de fronteras, 1982. 8 p.



CALVO-MANZANO, María Rosa. Esmeralda Cervantes y Lea Bach: dos arpistas españolas en la Fundación de las Escuelas de Arpa en Argentina y Brasil. Madrid: ARLU, cop. 2014. 122 p. El arpa, opera Omnia. ISBN 978-84-617-0319-7.



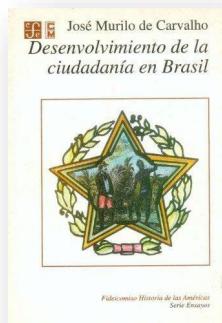
Cancionero del mate. Campo, Luzán del (comp.); Jauch, Emma (portada); Olmos, Pedro (il.). Buenos Aires: Tupa, 1944. 123 p. En portada: Folklore de Argentina, Brasil, Chile, Uruguay y Paraguay.



CÁNDIDO, Antonio. Ensayos y comentarios. Campinas (SP): Editora da UNICAMP; São Paulo: Fondo de Cultura Económica Brasil; México: Fondo de Cultura Económica, 1995. 393 p. ISBN 85-268-0331-X.



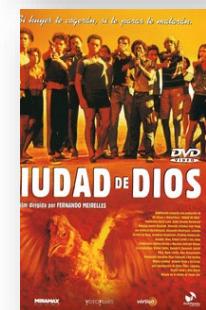
Cartografia e diplomacia no Brasil do século XVIII: [Cardoaria, 7 de julho a 7 de agosto de 1997]. Lisboa: Comissão Nacional para as Comemorações dos Descobrimentos Portugueses, 1997. 98 p. ISBN 972-8325-21-5.



CARVALHO, José Murilo de. Desenvolvimiento de la ciudadanía en Brasil. [Calderón, José Esteban (trad.)]. México: El Colegio de México; Fondo de Cultura Económica, 1995. 174 p. Sección de Obras de Historia. Fideicomiso Historia de las Américas. Serie Ensayos. ISBN 968-16-4476-X.



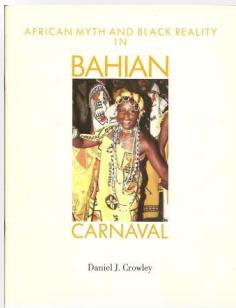
CARVALHO NETO, Paulo de. Estudios afros. Brasil-Paraguay-Uruguay-Ecuador: apuntes biográficos, crítica, bibliografía, antologías, cultura material, poesía folklórica, prosa folklórica, fiestas, antropología física, sociología. Caracas: Universidad Central de Venezuela; Facultad de Humanidades y Educación; Instituto de Antropología e Historia, 1971. XV, 302 p.



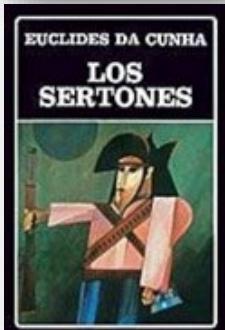
Ciudad de Dios: si huyes te cogerán, si te paras te matarán. Meirelles, Fernando (dir.); Mantovani, Bráulio (guion). Barcelona: DeAPlaneta Home Entertainment, [s.d.]. 1 disco.



Constitución de la República Federativa de Brasil. México, D.F.: Universidad Nacional Autónoma; Fondo de Cultura Económica, 1994. 144 p. Sección de Obras de Política y Derecho. ISBN 968-16-4402-6.



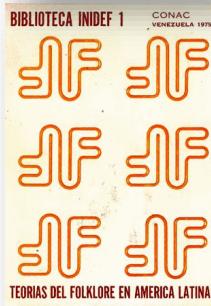
CROWLEY, Daniel J. **African myth and black reality in Bahian Carnaval.** Los Angeles (EEUU): Museum of Cultural History, University of California, cop. 1984. 47 p.



CUNHA, Euclides da. **Los sertones.** Nogueira Galvao, Walnice (prólogo, notas y cronología). Caracas: Fundación Biblioteca Ayacucho, 1980. 495 p. Biblioteca Ayacucho; 79. ISBN 84-660-0061-5.



CHIRION MONTAUBAN, Eugene. **Voyage sur l'Orenoque d'Angostura a Rio Negro.** Caracas: [s.n.], 1968 (Oficina Central de Información).



DANNEMANN, Manuel... [et al.]. **Teorías del folklore en América Latina.** Caracas: Conac, 1975. 297 p. Biblioteca Inidef; 1.



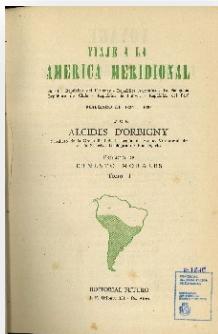
DEBRET, Jean Baptiste. **Viagem Pitoresca e Histórica ao Brasil: 1816-1831.** Oliveira, Ariosto Augusto de (texto e gravuras); Ellis, Myriam (introd.); Milliet, Sergio (trad.). [Sao Paulo]: Melhoramentos, [1971]. 107 p.



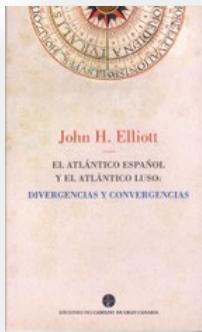
O descubrimiento do Brasil: Nos textos de 1500 a 1571. García, José Manuel (organização). Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 2000. 87 p.



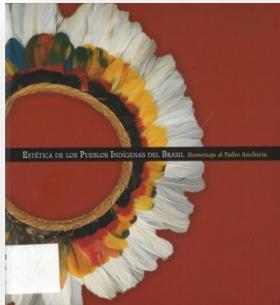
Documentos de arquitectura moderna en América Latina, 1950-1965. Vivienda social en Argentina, Brasil, Chile y México. Barcelona: Casa Amèrica Catalunya, 2010. 431 p. Colección documentos de arquitectura moderna en América Latina; 4. ISBN 978-84-85736-53-9.



D' ORBIGNY, Alcides. **Viaje a la América meridional: Brasil, República del Uruguay [etc.] realizado de 1826 a 1833.** Morales, Ernesto (prol.); [Cepeda, Alfredo (versión directa)]. Buenos Aires: Futuro (1945). 4 v. Colección Eurindia.



ELLIOT, John H. **El Atlántico español y el Atlántico luso: divergencias y convergencias: conferencia de apertura del XX Coloquio de Historia Canario-Americana, Casa de Colón, octubre 2012.** [Balcells, Marta (trad.)]. Las Palmas de Gran Canaria: Ediciones del Cabildo de Gran Canaria, 2014. 52, [6] p. ISBN 978-84-8103-683-1.



Estética de los pueblos indígenas de Brasil: homenaje al Padre Anchieta. Castro Brunetto, Carlos Javier (textos); Morales Lugo, Reinaldo (fotografía). La Laguna, Tenerife: Ayuntamiento, Concejalía de Cultura y Patrimonio Histórico-Artístico, Fundación Canaria Mapfre-Guanarteme, 2003. 58 p.



Fascismos Iberoamericanos. Lima Greco, Gabriela de y Pereira Gonçalves, Leandro (ed.); Griffin, Roger (prefacio). Madrid: Alianza Editorial, 2022. 463 p. ISBN 978-84-1362-561-4.



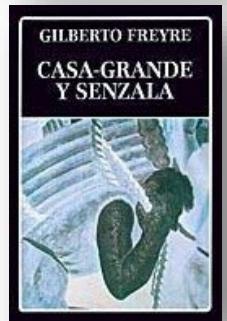
FAUSTO, Boris. **Brasil, de colonia a democracia**. Rodríguez Martínez, Teresa (versión española). Madrid: Alianza, 1995. 311 p. Alianza América; 36. ISBN 84-206-4236-3.



FERNANDES DE MENDONÇA FURTADO, María Regina. **La feria de artes y de artesanía Garibaldi: un pasillo de la identidad en Curitiba/Paraná - Brasil (1980-2001)**. Estévez González Fernando (dir.). La Laguna: Universidad de La Laguna, 2006. 248 p.



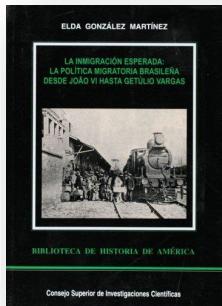
FONTOURA DA COSTA, A. **La découverte du Brésil en 1500, 22 Avril, date historique; 3 Mai, date conventionnelle**. Lisboa: [Sociedade Nacional de Tipografía], 1938. 14 p.



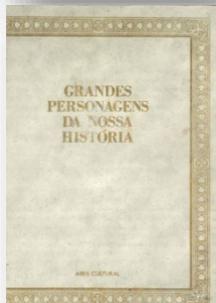
FREYRE, Gilberto. **Casa grande y senzala: introducción a la historia de la sociedad patriarcal en el Brasil**. Ribeiro, Darcy (prólogo y cronología). Caracas: Biblioteca Ayacucho, 1977. Biblioteca Ayacucho; 11.



GIRÁLDEZ MACÍA, Jesús. **Entre el rubor de las auroras: Juan Perdigón, un majorero anarquista en Brasil**. Santa Cruz de Tenerife; Las Palmas de Gran Canaria: Idea, 2007. 179 p. Desde América; 16. ISBN 978-84-8382-205-0.



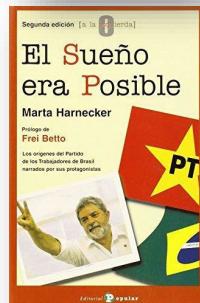
GONZÁLEZ MARTÍNEZ, Elda. **La inmigración esperada: la política migratoria brasileña desde Joao VI hasta Getulio Vargas**. Madrid: CSIC, 2003. 262 p. Biblioteca de Historia de América; 28. ISBN 84-00-08175-7.



Grandes personagens da nossa história. [Brasil]: Abril Cultural, cop. 1972.



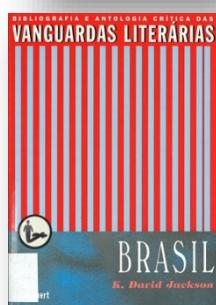
Guía turística del Brasil (Centro y Sur). Montevideo: Sepro, 1962. 51 p. Título de la cubierta: Itinerario turístico del Brasil (Centro y Sur).



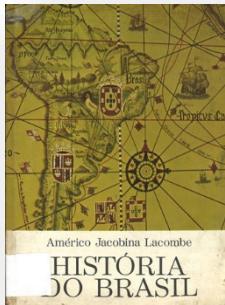
HARNECKER, Marta. **El sueño era posible: los orígenes del Partido de los Trabajadores de Brasil narrados por sus protagonistas**. [Lula da Silva, Luiz Inácio (et al.)]. Madrid: Editorial Popular, [2003]. 284 p. Cero a la izquierda; 11. ISBN 84-7884-260-8.



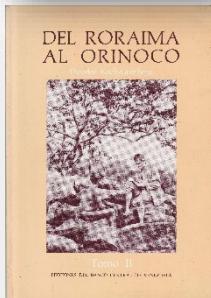
IGLESIAS, Francisco. **Breve historia contemporánea del Brasil**. [Calderón, José Esteban (trad.)]. México: Fondo de Cultura Económica, 1999. 310 p. Colección popular; 506. ISBN 968-16-4261-9.



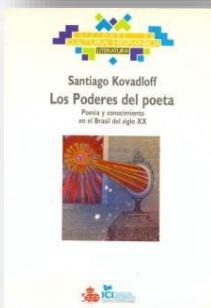
JACKSON, K. David. **A Vanguarda literária no Brasil: bibliografia e antologia crítica**. Frankfurt am Main: Vervuert; Madrid: Iberoamericana, 1997. XXIX, 351 p. ISBN 3-89354-290-6.



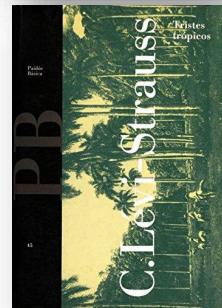
JACOBINA LACOMBE, Américo. **História do Brasil**. Wehling, Arno (exercícios). [Sao Paulo]: Editora Nacional, 1979. 250 p.



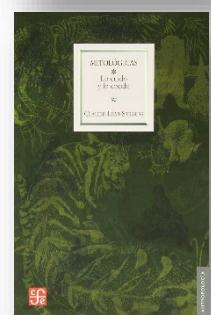
KOCH GRÜNBERG, Theodor. **Del Roraima al Orinoco**. Caracas: Ediciones del Banco Central de Venezuela, (1979-1982). 3 v. Colección Histórico-Económica (40 aniversario).



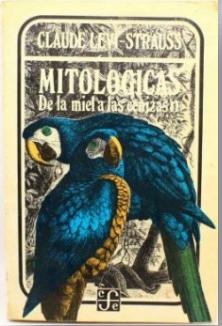
KOVADLOFF, Santiago. **Los poderes del poeta: poesía y conocimiento en el Brasil del siglo XX**. Madrid: Cultura Hispánica, 1991. 168 p. Literatura. ISBN 84-7232-587-3.



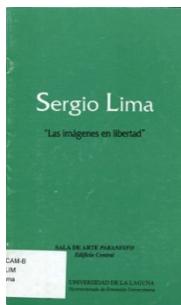
LÉVI-STRAUSS, Claude. **Tristes trópicos**. Delgado Ruiz, Manuel (prol.). Barcelona: Paidós, 1988. 468 p. Paidós Studio. Básica; 45. ISBN 84-7509-465-1.



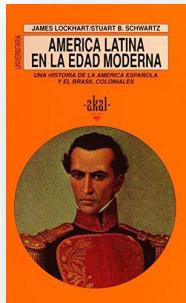
LÉVI-STRAUSS, Claude. **Mitológicas: Lo crudo y lo cocido**. México: Fondo de Cultura Económica, 1972. 395 p.



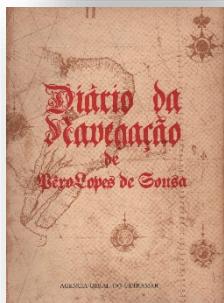
LÉVI-STRAUSS, Claude. **Mitológicas. II, De la miel a las cenizas**. México: Fondo de Cultura Económica, 1972. 438 p. Sección de obras de antropología; 6055. ISBN 968-16-1246-0 (T. II).



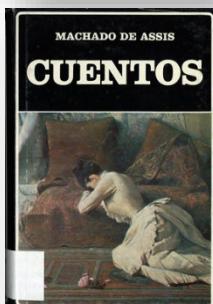
LIMA, Sergio. **Las imágenes en libertad**. [La Laguna]: Universidad de La Laguna, D.L. 1994. 14 p.



LOCKHART, James. **América latina en la edad moderna: Una historia de la América Española y el Brasil coloniales**. Schwartz Start B.; Pérez Martín, J. G. (trad.); Bouza Álvarez, Fernando (revisión científica). Madrid: Akal, D.L. 1992. 440 p. Universitaria. Serie Historia Moderna; 159. ISBN 84-460-0143-8.



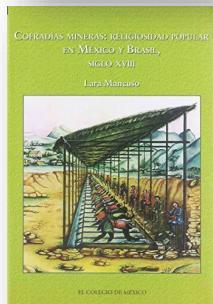
LOPES DE SOUSA, Pero. **Diario de navegaçao (1530-1532)**. Teixeira da Mota, A. (prefacio); Morais-Barbosa, Jorge (leitura). Lisboa: Agencia Geral do Ultramar, 1968. 112 p.



MACHADO DE ASSIS, Joaquín M. **Cuentos**. Bosi, Alfredo (selección y prólogo); Pinsard Caccese, Neusa (cronología); [Kovadloff, Santiago (traducción del portugués)]. Caracas: Fundación Biblioteca Ayacucho, 1978. 392 p. Biblioteca Ayacucho; 33.



MAGALHAES, Basilio. **El folclore en el Brasil**. Fernández, Alarcón (versión española y notas). Río de Janeiro, Brasil: Ministerio de Relaciones Exteriores, 1944. 78 p. Monografías brasileñas; 8.



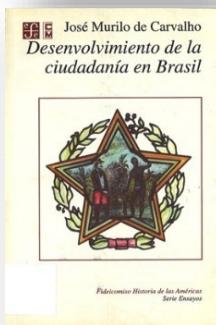
MANCUSO, Lara. **Cofradías mineras: religiosidad popular en México y Brasil, siglo XVIII**. México, D.F.: El Colegio de México, Centro de Estudios Históricos, 2007. 249 p. ISBN 968-12-1241-X.



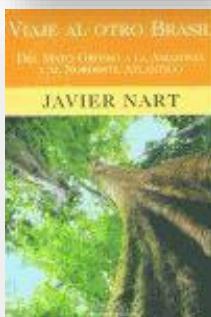
MAXIMILIANO. **Viagem ao Brasil**. Süsskind de Mendoça, Edgar; Poppe de Figueiredo, Flávio (trad.); Pinto, Oliverio (ed.). São Paulo: Companhia Editora Nacional, [1958]. 536 p.



MORAES FILHO, Mello. **Festas e tradições populares do Brasil**. Câmara Cascudo, L. da (revisão e notas). Rio de Janeiro: F. Briguet and Cia, 1946. XVI, 550 p.



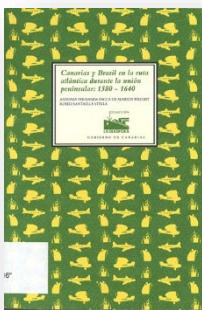
MURILO DE CARVALHO, José. **Desenvolvimiento de la ciudadanía en Brasil**. [traducción de José Esteban Calderón (trad.)]. México: El Colegio de México; Fondo de Cultura Económica, 1995. 174 p. Sección de Obras de Historia. Fideicomiso Historia de las Américas. Serie Ensayos. ISBN 968-16-4476-X.



NART, Javier. **Viaje al otro Brasil: del Mato Grosso a La Amazonia y al Nordeste Atlántico**. Barcelona: Ediciones B, 2002. 281 p. Biblioteca grandes viajeros. ISBN 84-666-0484-7.



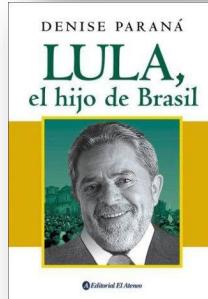
NÓBREGA, Manuel da. **Cartas do Brasil (1549-1560)**. Río de Janeiro: [s.n.], 1931 (Oficina Industrial Graphica). 258 p. Cartas Jesuíticas; 1.



PACCA DE ALMEIDA WRIGHT, Antonia Fernanda. **Canarias y Brasil en la ruta atlántica durante la unión peninsular: 1580 - 1640**. Santaella Stella, Roseli. [Canarias]: Gobierno de Canarias, Viceconsejería de Acción Exterior y Relaciones Institucionales, D.L. 2000. 253 p. La Diáspora; 9.



A paixão segundo G.H. Lispector, Clarice (ed.); Nunes, Benedito (coord.). Brasilia: Conselho Nacional de Desenvolvimento Cientifico e Tecnologico do Brasil, 1988. XXXVIII, 366 p. Arquivos; 13. ISBN 85-7028-008-4.



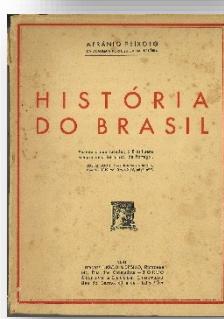
PARANÁ, Denise. **Lula: el hijo de Brasil**. Canossa, Marcelo (trad.). Buenos Aires: El Ateneo, [2003]. 464 p. ISBN 950-02-6371-8.



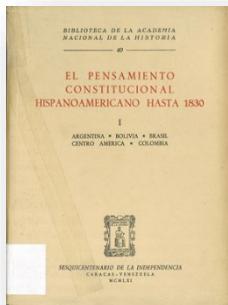
PARRA-PÉREZ, C. **Miranda e a independencia do Brasil: homenagem a São Paulo**. [Caracas]: Governo da Venezuela, 1978. 13 p.



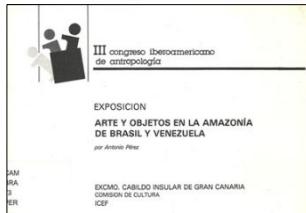
PASCOAL COUTINHO, Arminda. **Edgar Rei: destino brasileiro de oleiros barcelenses**. Barcelos: Museu de Olaria, Câmara Municipal, 1989. 37, [26] p. Fichas de Olaria; 2.



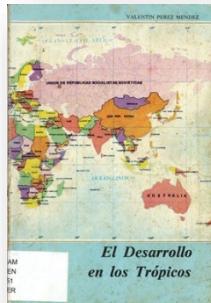
PEIXOTO, Afrâncio. **História do Brasil**. Porto: Lello & Irmao, 1940. 204 p.



El pensamiento constitucional hispanoamericano hasta 1830: compilación de constituciones sancionadas y proyectos constitucionales. Caracas: Academia Nacional de la Historia, 1961. Biblioteca de la Academia Nacional de la Historia. Sesquicentenario de la Independencia; 40, 41, 42, 43, 44.



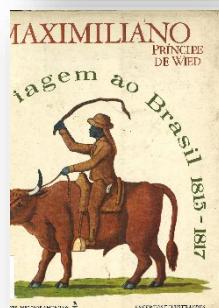
PÉREZ, Antonio. **Arte y objetos en la Amazonía de Brasil y Venezuela.** [Gran Canaria]: Excmo. Cabildo Insular de Gran Canaria, 1985. 26 p.



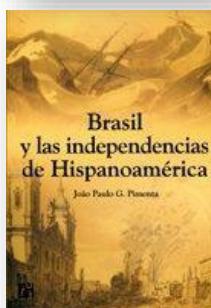
PÉREZ MÉNDEZ, Valentín. **El desarrollo en los Trópicos.** Caracas: [s.n.], 1982 (Imprenta Nacional). 79 p.



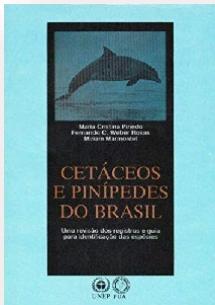
Pesquisas linguísticas em Portugal e no Brasil. Gártner, Eberhard (ed.). Frankfurt am Main: Vervuert; Madrid: Iberoamericana, 1997. 137 p. Lingüística Iberoamericana; 4. ISBN 3-89354-774-6.



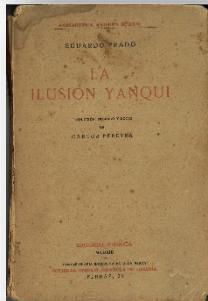
PHILIPP, Maximiliam Alexander. **Viagem ao Brasil: 1815-1817. Excertos e Ilustrações.** Röder, Josef y Baldus, Herbert (introd.); Oliveira, Ariosto Augusto de (selección de texto e as gravuras desta edição). Brasil: Ed. Melhoramentos, [1969]. 109 p.



PIMIENTA, Joao Paulo G. **Brasil y las independencias de Hispanoamérica.** [García Guerrero, Víctor y Pablo (trad.)]. [Castellón de la Plana]: Universidad Jaume I, 2007. 149 p. América; 6. ISBN 978-84-8021-585-5.



PINEDO, María Cristina. **Cetáceos e pinípedes do Brasil: una revisão dos registros e guia para identificação das espécies.** Weber Rosas, Fernando C. y Marmontel, Miriam; A. Pérez, José Ángel (il.). Manaus: UNEP, 1992. X, 213 p. ISBN 85-85482-01-X.



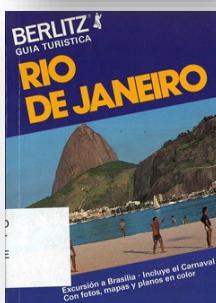
PRADO, Eduardo. **La ilusión yanqui.** Pereyra, Carlos (traducción, prólogo y notas). Madrid: América, [1918]. 264 p. Biblioteca Andrés Bello; 49.



Los procesos independentistas iberoamericanos en los manuales de Historia. Valls, Rafael (dir.). Madrid: Fundación Mapfre Tavera: Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura, D.L. 2006-2007. 2v. Historia, Enseñanza y Dimensión Iberoamericana; 1, 2, 3. ISBN 84-8479-064-9 (o.c.).



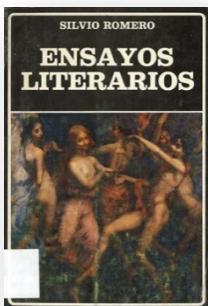
RIBEIRO, Darcy. **Propuestas acerca del subdesarrollo: Brasil como problema.** [S.l.: s.n.] (Uruguay: Imp. García S.A., 1969). 93 p. Libros de la Pupila; 8.



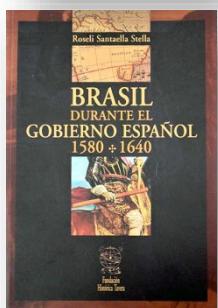
Río de Janeiro. Colaboradores de la Editorial Berlitz. Ed. puesta al día 1982, [ed. española]. Lausanne: Berlitz, 1982. 128 p. Guías Turísticas Berlitz.



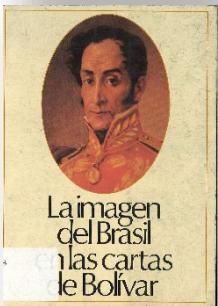
Río de Janeiro: estética de una ciudad. Castro Brunetto, Carlos Javier (coord.). Santa Cruz de Tenerife: Oristán y Gociano, 2008. 214 p. ISBN 978-84-934721-2-2



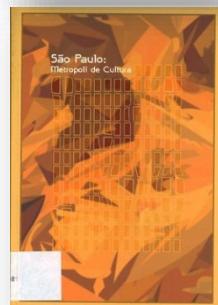
ROMERO, Silvio. **Ensayos literarios**. Cándido, Antonio (selección, prólogo y cronología); [Aguilar Mora, Jorge (trad.)]. Caracas: Fundación Biblioteca Ayacucho, D.L. 1982. XXIX, 390 p. Biblioteca Ayacucho; 93. ISBN 84-660-0105-0.



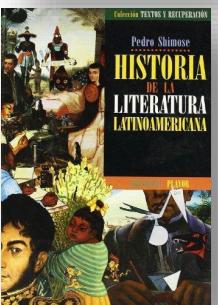
SANTAELLA STELLA, Roseli. **Brasil durante el gobierno español: 1580-1640**. [Madrid]: Fundación Histórica Tavera, 2000. 298 p. ISBN 84-89763-90-9.



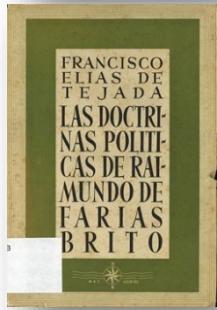
SANTOS LIMA, Nestor dos. **La imagen del Brasil en las cartas de Bolívar**. Escalona-Escalona, José Antonio (trad.). [Brasil]: Banco do Brasil, [1978]. 67 p.



São Paulo: metrópoli de cultura. [Simposio Internacional São Paulo: 450 Años de Cultura]; Castro Brunetto, Carlos Javier (coordinador de la edición). La Laguna: Concejalía de Cultura, Ayuntamiento de San Cristóbal de La Laguna: Fundación Canaria Mapfre-Guanarteme, 2005. 181 p. ISBN 84-88919-93-X.



SHIMOSE, Pedro. **Historia de la Literatura Latinoamericana**. Madrid: Playor, 1989. 408 p. Recuperación. ISBN 84-359-0654-X.



TEJADA, Francisco Elías de. **Las doctrinas políticas de Raimundo de Farias Brito**. Sevilla: Escuela de Estudios Hispano-Americanos, 1953. 195 p. Publicaciones de la Escuela de Estudios Hispano-Americanos; 79. Mar adentro; 2.

Les singularités de la France antarctique qui autrement nommée Amérique et de plusieurs terres et îles découvertes de notre temps par frère André Thevet natif d'Angoulême, à Paris 1558.

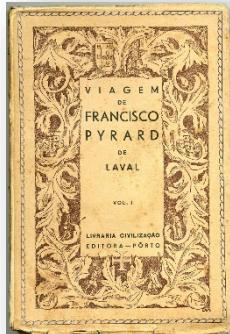


Le Temps / Paris
1982

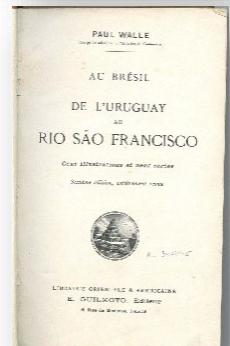
THEVET, André. **Les Singularités de la France antarctique autrement nommée Amérique et de plusieurs terres et îles découvertes de notre temps**. Ed. facsimilar. París: Le Temps, 1982. 76, 166 [i.e. 332] p. ISBN 2-85060-229-9.



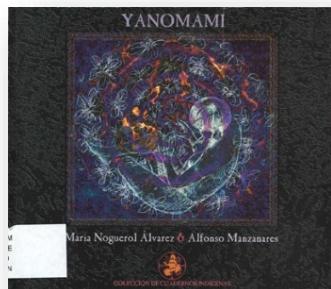
TORTAJADA, Ana. **Por fin, Brasil: un viaje al país de Lula**. Farré, Natza. Barcelona: Lumen, 2003. 396 p. Vivencias (Lumen). ISBN 84-264-1391-9.



Viagem de Francisco Pyrard, de Laval, contendo a notícia de sua navegação ás Indias orientais, ilhas de Maldiva, Maluco e ao Brasil, e os diferentes casos que lhe aconteceram na mesma viagem nos dez anos que andou nestes países (1601 a 1611): com a descrição exacta dos costumes, leis, usos, polícia e governo... Cunha Rivara, Joaquim Heliodoro da (versão portuguesa correcta e anotada); Magalhães Basto, A. de (edição revista e actualizada). [Pôrto]: Livraria Civilização, imp. 1944. 2 v. B-H. Série Ultramarina; 2-3.



WALLE, Paul. **Au Brésil: De l'Uruguay au Rio São Francisco**. Levasseur, E. (prefacio). Paris: E.Guilmoto, [1910]. XVIII, 445 p.



Yanomami: Textos tomados de la tradición oral yanomama. Noguerol Álvarez, María (recopilación, adaptación y estudio antropológico); Manzanares, Alfonso (il.). [Madrid: Ediciones de Cultura Hispánica, Agencia Española de Cooperación Internacional], D.L. 2000. [40] p. Mitos indígenas. ISBN 84-8232-781-7.

ARTÍCULOS (Selección)

- ACEVEDO, Jorge. "Amistad filosófica entre Chile y Brasil". Werle, Marco Aurélio. *Aoristo: International Journal of Phenomenology, Hermeneutics and Metaphysics* [en línea]. 2022, Vol. 5, 1 1. Ejemplar dedicado a: Amizade filosófica entre Brasil e Chile, p. 12-25. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- ACOSTA ALVARADO, Paola Andrea. "Brasil". *La Corte Interamericana de Derechos Humanos: Mecanismos de cumplimiento e informes nacionales* [en línea]. Matia Portilla, Francisco Javier; Robledo Silva, Paula (coord.), 2020, ISBN 978-84-1336-943-3, p. 69-82. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- ACSELRAD, Henri. "Brasil". *Ciudad y territorio: Estudios territoriales* [en línea]. 2004, Nº 139, p. 239-242. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- AMÉZOLA, Gonzalo de. "La historia del tiempo presente en las escuelas de Argentina y Brasil". Cerri, Luis Fernando. *Trabajos y comunicaciones* [en línea]. 2008, Nº. 34, p. 15-34. [Fecha de consulta: 24 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- ANDRADE ARRUDA, José Jobson de. "A Colonia Brasil: história e historiografia". *Travesía: Revista de Historia económica y social* [en línea]. 2015, Vol. 17, Nº. 1, p. 7-29. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- ANDRADE ARRUDA, José Jobson de. "La historia de la historia en Brasil". *Investigaciones históricas: Época moderna y contemporánea* [en línea]. 1998, Nº 18, p. 347-384. [Fecha de consulta: 24 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- ANDREU I TOMÀS, Agustí. "Patrimonio, museos y antropología en el estado de Santa Catarina (Brasil)". *Arxiu d'etnografia de Catalunya: Revista d'antropologia social* [en línea]. 2013, Nº. 13, p. 213-216. [Fecha de consulta: 24 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- ANTELO, Raúl. "La creación de lo latinoamericano en Brasil". *Artes del ensayo: Revista internacional sobre el ensayo hispánico* [en línea]. 2018, Nº 2. Ejemplar dedicado a: Modernidades excéntricas, p. 217-226. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- APARECIDA FANTINEL, Roberta... [et al.]. "El uso de plantas alimentarias no convencionales (panc) en gastronomía brasileña". *Revista agroalimentaria* [en línea]. 2022, Vol. 28, Nº. 54 (enero-junio 2022), p. 123-137. [Fecha de consulta: 25 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- ARAUJO, Emanoel. "Museo Afro Brasil: un concepto en perspectiva". *Museos.ve* [en línea]. 2013, Nº. 27, 4 p. [Fecha de consulta: 25 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- ARAUJO MEDINA, Cremilda de. "La censura en el Brasil atañe ahora a la cultura universal". *Chasqui: Revista Latinoamericana de Comunicación* [en línea]. 1977, Nº. 18. Ejemplar dedicado a: Chasqui Primera Época 18, p. 9-15. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)

- ARIZA LIBARDO, José. "Brasil". Duarte Cunha Medeiros, Thamara. *Respuestas nacionales e internacionales al fenómeno de la corrupción: Particular atención al ámbito iberoamericano* [en línea]. Olásolo Alonso, Héctor... [et al.] (coord.). 2021, ISBN 978-84-1378-799-2, p. 175-194. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- ARRAIS MORALES, Lúcia. "Brasil, meu brasil brasileiro". *Revista de Ciências Sociais: RCS* [en linea]. 2000, Vol. 31, Nº. 2, p. 51-58. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- AUDERA LÓPEZ, Víctor. "Relaciones económicas y comerciales con Brasil". *Información Comercial Española, ICE: Revista de economía* [en línea]. 2003, Nº 810. Ejemplar dedicado a: Brasil, p. 47-69. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- AYUSO POZO, Anna. "Informe Brasil 2013: Brasil grande y diverso". *Fundación CIDOB* [en línea]. 2013. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- AZELIO BRUNETTI, Aury. "Santos para o Brasil". *Revista eclesiástica brasileira* [en línea]. 1997, Vol. 57, Fasc. 227. Ejemplar dedicado a: Evangelização no Brasil, p. 685-688. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- BÁEZ LANDA, Mariano. "Antropología e indigenismos: reflexiones desde Brasil". *Desacatos: Revista de Ciencias Sociales* [en línea]. 2010, Nº. 33. Ejemplar dedicado a: Antropología e indigenismos: reflexiones desde Brasil, p. 7-10. [Fecha de consulta: 28 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- BAKOS, Margaret M. "El Antiguo Egipto en Brasil: Historia de la egiptología en Brasil". *Arqueoweb: Revista sobre Arqueología en Internet* [en línea]. 2003, Vol. 5, Nº. 2-3. Ejemplar dedicado a: Arqueología brasileña / coord. por Renata S. Garraffoni. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- BARBOSA, Suzana. "Brasil". *Ciberperiodismo en Iberoamérica* [en línea]. Salaverría, Ramón (coord.). 2016, ISBN 978-84-08-15452-5, p. 37-59. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- BARROS COHEN, Líliam Cristina. "Música e sociabilidade no Alto Rio Negro: Amazonas, Brasil". *Trans: Transcultural Music Review = Revista Transcultural de Música* [en línea]. 2016, Nº. 20. Ejemplar dedicado a: Indigenous musical practices and politics in Latin America. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- BELLOS, Alex. "El fútbol y Brasil". *Letras libres* [en línea]. 2003, Nº. 25, p. 24-27. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- BENEDIKT RIEDL, Titus. "De Índios, Crânios e Seus Colecionadores: dados sobre o exotismo e a trajetória da Antropologia, no Brasil do século XIX". *Revista de Ciências Sociais: RCS* [en línea]. 1996, Vol. 27, Nº. 1-2, p. 115-124. [Fecha de consulta: 28 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- BERGAMO MARQUES, Luciana. "Patrimônio e memória de bibliotecas universitárias no sul do Brasil". Karpinski, Cesar. *Investigación bibliotecológica* [en línea]. 2023, Vol. 37, Nº. 97, p. 97-110. [Fecha de consulta: 28 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)

- BLANCO BALÍN, Ramón. "El sector de hidrocarburos de Brasil". *Información Comercial Española, ICE: Revista de economía* [en línea]. 2003, Nº 810. Ejemplar dedicado a: Brasil, p. 163-179. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- BROCCHETTO RAMOS, Flávia. "Bibliotecas escolares: conversas entre Brasil e Portugal". Balça, Ângela. *Acta Scientiarum. Education* [en línea]. 2013, Vol. 35, Nº. 2, p. 157-168. [Fecha de consulta: 28 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- CALAVIA SÁEZ, Oscar. "La fábula de las tres ciencias. Antropología, Etnología e Historia en el Brasil". *Revista de Indias* [en línea]. 2005, Vol. 65, Nº 234, p. 337-354. [Fecha de consulta: 24 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- CALLAI, J.L. "O que acontece no Brasil???" *Didácticas Específicas* [en línea]. 2016, Nº 14, p. 176-180. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- CAMPOS, Rogério de. "Brasil, una historia en cuadritos". *Revista de la Casa de las Américas* [en línea]. 2023, Nº 310-311. [Fecha de consulta: 23 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- CAMPOS, Esteban. "El lenguaje de las balas: una aproximación a la guerra de guerrillas en Brasil y Uruguay desde Carl Schmitt". *Revista Digital Estudios Históricos* [en línea]. 2009, Nº. 2. [Fecha de consulta: 28 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- CARDOSO GOMES, Álvaro. "Olhares Portugueses sobre o Brasil". Dias, Luiz Antonio. *Estudos Ibero-Americanos* [en línea]. 2014, Vol. 40, Nº. 2, p. 385-404. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- CARDOSO SQUEFF, Tatiana... [et al.]. "Brasil". *Las respuestas a la corrupción transnacional desde la política exterior de los estados latinoamericanos* [en línea]. Hernández Cortés, Clara Esperanza; Sánchez Sarmiento, Andrés (coord.); Urueña-Sánchez, Mario Iván; Olásolo Alonso, Héctor (dir.). 2024, ISBN 978-84-1506-426-8, p. 237-284. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- CASTRO BRUNETTO, Carlos Javier. "La historia del arte del período colonial en Brasil y los contenidos bibliográficos". *XIV Coloquio de historia Canario-Americana* [en línea]. 2000, ISBN 84-8103-324-3, p. 1888-1900. [Fecha de consulta: 24 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- CASTRO GOMES, Angela de. "Historia, historiografía y cultura política en Brasil: algunas reflexiones". Ayer [en línea]. 2008, N.º 70. Ejemplar dedicado a: Política y culturas políticas en América Latina, ISBN 978-84-96467-78-1, p. 115-139. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- CEZAR DE FREITAS, Marcos. "História social da infancia no Brasil". *Cadernos de Pesquisa* [en línea]. 1998, Nº. 103, p. 190. [Fecha de consulta: 24 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- CIORNAL, Selma. "Arteterapia en Brasil". Diniz, Ligia. *Arteterapia: papeles de arteterapia y educación artística para la inclusión social* [en línea]. 2008, Nº. 3, p. 13-16. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)

- CLAVERO SALVADOR, Bartolomé. "Esclavitud y codificación en Brasil, 1888-2017: Por una historia descolonizada del derecho latinoamericano". *Revista de historia del derecho* [en línea]. 2018, Nº 55, p. 27-89. [Fecha de consulta: 24 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- COBELO, Silvia. "Don Quijote y el carnaval de Brasil: una historiografía carnavalesca". *Mundos del hispanismo: Una cartografía para el siglo XXI: AIH Jerusalén 2019* [en línea]. Fine, Ruth; Goldberg, Florinda F.; Hasson, Or (coord.). Vol. 2, 2022, ISBN 978-84-9192-282-7, p. 85. [Fecha de consulta: 24 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- COCCO, Giuseppe. "Mundo Braz: El devenir-mundo de Brasil y el devenir-Brasil del mundo". Brandariz García, José Ángel... [et al.] (trad.). *Traficantes de Sueños* [en línea]. 2012. ISBN 978-84-96453-70-8. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- CORRAL SÁNCHEZ-CABEZUDO, Francisco. "El español en Brasil". *Enciclopedia del español en el mundo: anuario del Instituto Cervantes 2006-2007* [en línea]. Martínez, José María (coord.), Instituto Cervantes, 2006, ISBN 84-88252-64-1, p. 193-196. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- CORRÊA DE AZEVEDO, Luiz Heitor. "Música y cultura en el Brasil en el siglo XVIII". *Revista musical chilena* [en línea]. 1962, Año 16, N.º. 81-82 (julio-diciembre). Ejemplar dedicado a: Música colonial, p. 135-152. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- CRUZ AGUILAR, Sérgio Luiz. "Brasil y las Fuerzas Armadas". Mendonça, Thaiane. *Estudios en Seguridad y Defensa* [en línea]. 2018, Vol. 13, Nº. 25, p. 151-174. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- CRUZ ALVES, Iracelli da. "Os movimentos feminista e comunista no Brasil: História, memória e política". *Tempos Históricos* [en línea]. 2017, Vol. 21, Nº 2. Ejemplar dedicado a: Revoluções, insurreições e resistências, p. 107-140. [Fecha de consulta: 24 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- CUÉLLAR VILLAR, Domingo. "Una aproximación a la historia del ferrocarril en Brasil (1850-1950): legislación, empresas y capitales británicos". Romero de Oliveira, Eduardo; Mariani Correa, Lucas. *Documentos de trabajo de la Asociación Española de Historia Económica* [en línea]. 2016, Nº. 16. [Fecha de consulta: 24 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- CURT LANGE, Francisco. "Las bandas de música en el Brasil". *Revista musical chilena* [en línea]. 1997, Año 51, Nº. 187, p. 27-36. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- CHIMENTO, Franco. "Diseño, realismo mágico y nuevas narrativas latinoamericanas: Una mirada del Diseño de Producto en Argentina y Brasil". *DAYA: Diseño, Arte y Arquitectura* [en línea]. 2023, Nº. 14. Ejemplar dedicado a: DAYA 14, diseño, arte y arquitectura, p. 31-50. [Fecha de consulta: 25 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- "Delegación de Brasil". *Perspectiva CDTI: revista de innovación tecnológica* [en línea]. 2009, Nº. 34, p. 22-25. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- DINNEEN, Mark. "La herencia ibérica en la poesía popular brasileña: la transformación de las tradiciones populares". *Garoza: revista de la Sociedad Española de Estudios Literarios de Cultura*

Popular [en línea]. 2010, Nº. 10, 94 p. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)

--DOCTOR, Antonio. "De vuelta a Brasil". *Filosofía, política y economía en el Laberinto* [en línea]. 2007, Nº. 24, p. 80-91. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)

--"Es muy poco probable que en los museos estatales ocurra un suceso como el de Brasil". Navas, Sonsoles (entrevistado). *Seguritecnia* [en línea]. 2018, Nº. 457, p. 20-21. [Fecha de consulta: 25 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)

--FAVATTO, Barthôn. "La presencia de México en Brasil y de Brasil en México". Passetti, Gabriel. *CONfines de Relaciones Internacionales y Ciencia Política* [en línea]. 2024, Vol. 20, Nº. 39. Ejemplar dedicado a: La presencia de México en Brasil y de Brasil en México, p. 1-11. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)

--FELIPE BOENTE, Isabel de. "Crónica de Brasil". Briz Escribano, Julián. *Agricultura: Revista agropecuária* [en línea]. 1977, Nº 538, p. 132-140. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)

--FERRARI, Maria Aparecida. "Historia y trayectoria de las Relaciones Públicas en Brasil". *Revista Internacional de Relaciones Públicas* [en línea]. 2011, Vol. 1, Nº. 1 (ene-jun). Ejemplar dedicado a: Panorama Internacional de las Relaciones Públicas, p. 29-68. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)

--FERREIRA, Fernando Xavier. "Presencia de Telefónica en Brasil". *Información Comercial Española, ICE: Revista de economía* [en línea]. 2003, Nº 810. Ejemplar dedicado a: Brasil, p. 203-213. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)

--FERREIRA DE CASTRO, C.E. "La floricultura en Brasil". *Horticultura internacional* [en línea]. 1994, Nº 5, p. 52-56. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)

--FERREIRA LIMA FILHO, Manuel. "La antropología y el patrimonio cultural en Brasil". Rego Monteiro de Abreu, Regina Maria do. *Revista Colombiana de Antropología* [en línea]. 2010, Vol. 46, Nº. 1, p. 133-155. [Fecha de consulta: 28 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)

--FERREIRA DE OLIVEIRA, João. "La educación en Brasil: ¿Para qué?". *DYLE: Dirección y liderazgo educativo* [en línea]. 2020, Nº. 5, p. 62-63. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)

--FLORES, Silvana. "Aló, aló realidad: representaciones del carnaval en el cine brasileño". *La Colmena: Revista de la Universidad Autónoma del Estado de México* [en línea]. 2011, Nº. 72, p. 47-56. [Fecha de consulta: 25 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)

--FRAGOSO Graça Maria. "Brasil. La biblioteca escolar". *Educación y biblioteca* [en línea]. 1994, Año nº 6, Nº 46. Ejemplar dedicado a: Bibliotecas para los más pequeños (0 a 6 años)), p. 20-23. [Fecha de consulta: 25 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)

--FREITAS, Marilia Augusta de. "Bibliotecas públicas brasileiras: panorama e perspectivas". Barbosa da Silva, Vanessa. *Revista Digital de Biblioteconomia e Ciência da Informação* [en línea].

2014, Vol. 12, Nº. 1. Ejemplar dedicado a: jan./abr., p. 123-146. [Fecha de consulta: 28 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)

--FUENTE LOMBO, Manuel de la. "Brasil: la cultura de la caña: una aproximación desde la antropología". *Ifigea: revista de la Sección de Geografía e Historia* [en línea]. 1985, N.º. 2, p. 203-210. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)

--FUENTE LOMBO, Manuel de la. "Brasil: la cultura del oro: una aproximación desde la antropología social". *Ifigea: revista de la Sección de Geografía e Historia* [en línea]. 1986-1987, Nº. 3-4, p. 275-284. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)

--GANDÍA, Enrique de. "El Brasil y Alberdi". *Boletín Cultural y Bibliográfico* [en línea]. 1968, Vol. 11, Nº. 12, p. 67-78. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)

--GARABITO SÁNCHEZ, Joaquín. "El Pabellón de Brasil". Grondona España, Javier; León Carrillo, Eladio de. *Aparejadores: boletín del Colegio Oficial de Aparejadores y Arquitectos Técnicos de Sevilla* [en línea]. 1989, Nº 31, p. 15-22. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)

--GIRARDELLO, Gilka. "Una mirada sobre educación y medios en Brasil.: Niños, cultura y participación". Orofino, Isabel. *Infoamérica: Iberoamerican Communication Review* [en línea]. 2011, Nº. 5. Ejemplar dedicado a: Alfabetización mediática, p. 113-122. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)

--GIUCCI, Guillermo. "Españoles en el Brasil". *Anuario brasileño de estudios hispánicos* [en línea]. 1992, Nº Extra 2. Ejemplar dedicado a: quinto centenario 1492-1992, p. 187-193. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)

--GONZÁLEZ VARELA, Sergio. "Antropología simétrica dentro del ritual de la Capoeira Angola en Brasil." *AIBR: Revista de Antropología Iberoamericana* [en línea]. 2010, Vol. 5, Nº. 1, p. 3-31. [Fecha de consulta: 28 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)

--GRANULLAQUE, Jorge. "Brasil Total: Cultura, playas, islas, capitales y, por supuesto, carnaval en la costa de Pernambuco". *Viajar: la primera revista española de viajes* [en línea]. 2011, Nº. 386, p. 84-95. [Fecha de consulta: 24 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)

--GRILLO, Ioan. "Brasil para no turistas". *Letras libres* [en línea]. 2014, Nº. 154, p. 44. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)

--HENRIQUE DE SOUZA, Bruno. "¿Por qué conocer a Brasil?" *Relingüística aplicada* [en línea]. 2011, Nº. 9. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)

--HENRIQUE MARTINS, Paulo. "Cultura Autoritária no Brasil". *Revista de Ciências Sociais: RCS* [en línea]. 1999, Vol. 30, Nº. 1-2, p. 105-132. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)

--HENRIQUE MARTINEZ, Paulo. "Brasil: desafios para uma história ambiental". *Nómadas* [en línea]. 2005, Nº. 22, p. 26-35. [Fecha de consulta: 24 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)

- HOYUELA JAYO, Antonio. "Brasil". *Aa: Revista del Colegio de Arquitectos de Valladolid* [en línea]. 2014, Nº. 2. Ejemplar dedicado a: Situación, p. 7-10. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- "Infraestructuras en Brasil". *El Exportador* [en línea]. 2013, Nº. 170, p. 11. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- "Invertir en...: Brasil". *El Exportador* [en línea]. 2006, Nº. 101, p. 56-57. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- JEREZ, Ariel. "Política en Brasil". *Revista de estudios políticos* [en línea]. 1991, Nº 74. Ejemplar dedicado a: Política en América Latina, p. 645-656. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- LANG, Andrew. "El eucalipto en Brasil". *Bioenergy international. España* [en línea]. 2013, Nº. 21, p. 19. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- LESTIENNE, Bernard. "¿Qué esperanzas para Brasil?" *Revista de fomento social* [en línea]. 2002, Nº 228, p. 711-724. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- LIMA BEZERRA, Osicleide de. "Notas sobre la historia del trabajo en Brasil: su consagración en hechos, valores y canciones". *Estudios sociológicos* [en línea]. 2012, Vol. 30, Nº. 90, p. 701-719. [Fecha de consulta: 25 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- LINS RIBEIRO, Gustavo. "Caminos de la antropología en Brasil. Contribución para una interpretación cultural mutua". *Runa: archivo para las ciencias del hombre* [en línea]. 1988, Vol. 17-18, Nº. 1, p. 65-82. [Fecha de consulta: 28 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- LÓPEZ GÓMEZ, Pedro. "Fuentes archivísticas para la historia del Brasil en España: (siglos XV-XVII)". García Miraz, María del Mar. *Revista de Indias* [en línea]. 2000, Vol. 60, Nº 218. Ejemplar dedicado a: Carlos V y la configuración de América / 1500, el horizonte brasileño / coord. por Salvador Bernabéu Albert, p. 135-179. [Fecha de consulta: 25 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- LÓPEZ MONTIEL, Gustavo. "Lecciones desde Brasil". *Revista mexicana de ciencias políticas y sociales* [en línea]. 2005, Nº. 193, p. 215-218. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- LÓPEZ PINEL, María Luisa. "La decadencia de Brasil con el gobierno de Bolsonaro". *GeoGraphos: Revista digital sobre Geopolítica, Geografía y Ciencias Sociales* [en línea]. 2023, Vol. 14, Nº. 2, p. 198-215. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- LOSADA I MARRODÁN, Carlos. "La distribución de gas natural en Brasil". *Información Comercial Española, ICE: Revista de economía* [en línea]. 2003, Nº 810. Ejemplar dedicado a: Brasil, p. 189-202. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- MAE BARBOSA, Ana. "Educación artística en Brasil: Creatividad colectiva". *Comuniars: Revista de imagen, artes y educación crítica y social* [en línea]. 2021, Nº. 5, p. 11-26. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)

- MAGALHÃES DE SOUSA, Rosineide. "Retratos sociolinguísticos: etnografia no centro-oeste do Brasil". *Comunicaciones en Humanidades* [en línea]. 2016, Nº. 5, p. 185-197. [Fecha de consulta: 28 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- MARTINS, Floriano. "El surrealismo en Brasil". *Alpha: revista de artes, letras y filosofía* [en línea]. 2005, Nº. 21, p. 187-201. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- MARTÍNEZ SIMÓN, José María. "La formaçao de una cultura: Historia y literatura en Brasil" [en línea]. Directora: Nuria Girona Fibla. Universitat de València, 2011. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- MATOS MENDES, Mauricio. "Brasil. Los partidos políticos en Brasil. Algunos parámetros de la igualdad y la desigualdad". *Revista de la Red de Expertos Iberoamericanos en Parlamentos* [en línea]. 2010, Nº. 6, p. 15-18. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- MEJÍA LARA, Amiel Ernenek. "Autenticidades, indianidades y antropología: horizontes entre México y Brasil". *Cultura y representaciones sociales: Un espacio para el diálogo transdisciplinario* [en línea]. 2013, Vol. 8, Nº. 15, p. 97-123. [Fecha de consulta: 28 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- MESQUITA SAMARA, Eni de. "A família no Brasil: História e historiografia". *História Revista* [en línea]. 1997, Vol. 2, Nº. 2. [Fecha de consulta: 24 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- MONTEIRO, Mauricio. "Música e Mestiçagem no Brasil". *Nuevo mundo, mundos nuevos* [en línea]. 2006, Nº. 6. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- MOONEN, Frans. "Historia de los gitanos de Brasil". *O Tchatchipen: lil ada trin tchona rodipen romani = revista trimestral de investigación gitana* [en línea]. 2001, Nº. 34, p. 4-18. [Fecha de consulta: 24 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- MORAES WICHERS, Camila. "Los museos van por aquí y el patrimonio arqueológico por allí: los retos para la continuación de los procesos preservacionistas en Brasil". Saladino, Alejandra. *Memorias: revista digital de historia y arqueología desde El Caribe* [en línea]. 2015, Nº. 27. [Fecha de consulta: 24 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- NEPOMUCENO, Eric. "Brasil: breve historia de un golpe". *Revista de la Casa de las Américas* [en línea]. 2016, Nº 284, p. 33-39. [Fecha de consulta: 24 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- NOGUEIRA, Isabel. "Mujeres en la música experimental y colectivos feministas en estudios sonoros en Brasil". Mello Neiva, Tania. *Escena: Revista de las artes* [en línea]. 2018, Vol. 78, Nº. 1, p. 98-124. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- OLIVEIRA MARTINS, Uiara María. "La herencia de la gastronomía portuguesa en Brasil como un producto del turismo cultural". Baptista, Maria Manuel. *Estudios y perspectivas en turismo* [en línea]. 2011, Vol. 20, Nº. 2, p. 404-424. [Fecha de consulta: 24 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- PANELLI SARRAF, Viviane. "Museos, educación y accesibilidad en Brasil y América Latina: Derechos Culturales y Participación". *Accesibilidad e inclusión en el turismo de patrimonio cultural y natural: 3er Congreso Internacional Educación y accesibilidad en museos y patrimonio*

[celebrado en el MARQ y Vilamuseu los días 13, 14 y 15 de octubre de 2016] [en línea]. Olcina Doménech, Manuel H. ... [et al.] (coord.). 2018, ISBN 978-84-15327-89-9, p. 231-238. [Fecha de consulta: 24 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)

--“El papel de Brasil en la Historia de España y Portugal”. Vicente Martín, Irene Mª (entrev.), Cardim, Pedro (entrevistado). *Revista de Estudios Brasileños* [en línea]. 2018, Vol. 5, Nº. 10, p. 203-215. [Fecha de consulta: 24 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)

--PARODE, Fabio. “El desarrollo sustentable en Brasil: cultura, medio ambiente y diseño”. Bentz, Ione. *Cuadernos del Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. Ensayos* [en línea]. 2014, Nº. 49, p. 209-217. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)

--PASTERNAK, Suzana. “Brasil y sus favelas”. *Ciudad y territorio: Estudios territoriales* [en línea]. 2003, Nº 136-137, p. 315-333. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)

--PAULA, Benjamin Xavier de. “Historia y cultura afro-brasileña y la contribución de las poblaciones de matrices africanas en Brasil”. *Revista Digital Estudios Históricos* [en línea]. 2011, Nº. 7 (Octubre), 13 p. [Fecha de consulta: 25 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)

--PEDRERO-SÁNCHEZ, María Guadalupe. “História e cultura espanhola e hispano-americana no Brasil”. *Anuario brasileño de estudios hispánicos* [en línea]. 2000, Nº Extra 10. Ejemplar dedicado a: El hispanismo en Brasil, p. 117-128. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)

--PEREIRA DE MELO, Lucas. “Enfermería y antropología en Brasil: relaciones, dilemas y desafíos”. *Cultura de los cuidados: Revista de Enfermería y Humanidades* [en línea]. 2013, Nº. 36, p. 66-76. [Fecha de consulta: 28 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)

--PEREYRA, Carlos. “Una historia monumental de la expansión portuguesa en el Brasil”. *Boletín de la Biblioteca de Menéndez Pelayo* [en línea]. 1924, Año 6, p. 125-133. [Fecha de consulta: 24 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)

--PIMENTEL AIRES, Mary. “Música e política no Brasil: o movimento musical no Ceará dos anos sessenta”. *Revista de Ciências Sociais: RCS* [en línea]. 1993, Vol. 23, Nº. 1-2, p. 93-125. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)

--PORTO, Marta. “Brasil en tiempos de cultura: escena política y visibilidad”. *Pensar Iberoamérica: Revista de cultura* [en línea]. 2006, Nº. 10. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)

--PORTO, Fernando. “História da enfermagem no Brasil”. *Cultura de los cuidados: Revista de Enfermería y Humanidades* [en línea]. 2009, Nº. 26, p. 7-8. [Fecha de consulta: 24 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)

--QUEIROZ SILVA, Thais... [et al.]. “In there asociology of the body in Brasil?”. *Movimento: revista da Escola de Educação Física* [en línea]. 2016, Vol. 22, Nº. 4, p. 1249-1264. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)

--RIBEIRO DOS SANTOS, Renata. “Museos universitarios de arte en Brasil. Instituciones esenciales en la construcción del saber y la experiencia artística y estética”. Noronha Nascimento, Elisa.

Cuadernos de arte de la Universidad de Granada [en línea]. 2018, Nº. 49, p. 69-87. [Fecha de consulta: 25 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)

--RICO ARCE, María Lourdes. "El palo de Brasil". *Ciencias* [en línea]. 1999, Nº. 54, p. 42-44. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)

--RIVERA RIVERA, Javier. "Historia mínima de Brasil". *Política y cultura* [en línea]. 2023, Nº. 60. Ejemplar dedicado a: La confrontación política y cultural en América Latina durante el siglo XXI, p. 207-210. [Fecha de consulta: 24 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)

--ROCHA ALONSO, Amparo. "Música popular en dictadura: Argentina y Brasil: encuentros y divergencias". *Clang: Revista del Departamento de Música* [en línea]. 2023, Nº. 9. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)

--RODRIGUES SOARES, Antonio. "A Psicología no Brasil". *Psicologia: Ciência e Profissão* [en línea]. 2010, Vol. 30, Nº. Extra 1, p. 8-41. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)

--RODRIGO OLIVEIRA, Adriano. "El lenguaje cartográfico y la enseñanza del clima: Un análisis de los mapas en los libros de texto de España y Brasil". *Didáctica geográfica* [en línea]. 2006, Nº. 8, p. 51-68. [Fecha de consulta: 28 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)

--ROLIM WOLFFENBÜTTEL, Cristina. "La música en el sur de Brasil: una investigación sobre los concursos de oposición para profesores de música". *Revista Internacional de Educación Musical* [en línea]. 2022, N.º. 10, p. 73-81. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)

--RUIZ TAGLE Mario. ¿Por qué Brasil? *Boletín económico de ICE, Información Comercial Española* [en línea]. 2014, Nº 3054 (Del 1 al 31 de Agosto 2014: "ESPAÑA-BRASIL: dos socios con intereses crecientes"), p. 85-94. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)

--SALADINO, Alejandra. "Museos y sitios arqueológicos: miradas sobre el contexto de Brasil". *Complutum* [en línea]. 2021, Vol. 32, Nº 2. Ejemplar dedicado a: Patrimonio Arqueológico: una apuesta por el cambio de modelo social. Homenaje a María Ángeles Querol, p. 459-476. [Fecha de consulta: 25 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)

--SÁNCHEZ CASCADO, Rosa. "La evolución de la lengua y la cultura en español en Brasil". *El español en el mundo: anuario del Instituto Cervantes 2018* [en línea]. Gutiérrez Rivilla, Rebeca (coord.). Instituto Cervantes; Richard Bueno Hudson (dir.), 2018, ISBN 978-84-340-2500-4, p. 279-286. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)

--SANCHES ROCHA, Elizabete. "Desafíos de Brasil para la consolidación de su protagonismo internacional: educación y cultura". *Revista CIDOB d'afers internacionals* [en línea]. 2012, N.º. 97-98. Ejemplar dedicado a: El Brasil de Dilma Rousseff: Balance del primer año de Gobierno, p. 205-217. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)

--SANTOS SILVA, Renata Fabiana. "Panorámica de la jubilación en Brasil". *e-Revista Internacional de la Protección Social (e-RIPS)* [en línea]. 2018, Vol. 3, Nº. 1, p. 150-164. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)

- SARLET, Ingo Wolfgang... [et al.]. "Brasil". *Derechos sociales y tutela antidiscriminatoria* [en línea]. Escobar Roca, Guillermo (dir.). 2012, ISBN 978-84-9903-037-1, p. 212-225. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- SEGRE, Roberto. "Brasil". *Ciudad y territorio: Estudios territoriales* [en línea]. 2006, Nº 147, p. 193-194. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- SIMONATO JUNIOR, Adair Umberto. "Alienação e revolução burguesa no Brasil". *Revista Aurora* [en línea]. 2016, Vol. 9, Nº. 2, p. 37-51. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- SILVA, Bianca. "Escenario del fracking en Brasil". *Estudios latinoamericanos* [en línea]. 2019, Nº. 44. Ejemplar dedicado a: Nueva época, julio-diciembre, p. 129-146. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- SCHMIDT, M.ª Auxiliadora. "Temas históricos controversiales y la enseñanza de la historia en Brasil". Rosa Cainelli, Marlene. *Afrontar los pasados controversiales y traumáticos: Aproximaciones desde la enseñanza y el aprendizaje de la Historia* [en línea]. Ibagón Martín, Nilson Javier... [et al.] (ed. lit.). 2021, ISBN 978-958-53461-5-4, p. 41-74. [Fecha de consulta: 24 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- SOLA, Lourdes. "La construcción del federalismo democrático en Brasil". Kugelmas, Eduardo. *Información Comercial Española, ICE: Revista de economía* [en línea]. 2003, Nº 810. Ejemplar dedicado a: Brasil, p. 105-122. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- SOLANO, Esther. "La bolsonarización de Brasil". *Documentos de Trabajo (IELAT, Instituto Universitario de Investigación en Estudios Latinoamericanos)* [en línea]. 2019, Nº. 121, p. 1-42. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- SOLANO, Esther. "Las derechas en Brasil". *Documentos de Trabajo (IELAT, Instituto Universitario de Investigación en Estudios Latinoamericanos)* [en línea]. 2019, Nº. 124, p. 1-56. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- SUAIDEN, Emir José. "La Biblioteca Pública en España y en Brasil". *Documentación de las ciencias de la información* [en línea]. 1989, Nº 12, p. 207-216. [Fecha de consulta: 28 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- TAVARES, Elaine. "O Brasil, os caminhoneiros e a política". *Iberoamérica Social: Revista-red de estudios sociales* [en línea]. 2018, Vol. 6, Nº. 10. Ejemplar dedicado a: Estado y movimientos sociales: crisis y resistencias en Iberoamérica cinco años después, p. 24-27. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- TENORIO PERRONE, Luiz Francisco. "Las telecomunicaciones en Brasil y el proyecto Amazonas". *Información Comercial Española, ICE: Revista de economía* [en línea]. 2003, Nº 810. Ejemplar dedicado a: Brasil, p. 215-222. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- TESSLER, Leandro R. "El caso de Brasil". *El rol de las universidades en el desarrollo científico y tecnológico. Educación superior en Iberoamérica - Informe 2010* [en línea]. Santelices, Bernabé (coord.). 2010, ISBN 978-956-7106-55-4, p. 135-142. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)

- TOMAZ PALITÓ SANTOS, Maria do Socorro. "La televisión en Brasil: de las redes privadas a la implantación de la televisión pública, la TV Brasil" [en línea]. Directora: Marta Fuentes; Ángel Badillo Matos (codir. tes.). Universidad de Salamanca, 2016. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- TORRES ALONSO, Adriana Isabel. "Estadísticas sobre Brasil". *OASIS: Observatorio de Análisis de los Sistemas Internacionales* [en línea]. 2003, Nº. 9. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- TRINDADE SERRA, Ortep J. "Brasil, Carnaval". Bernadete Capinan, Maria. *Anuario Antropológico* [en línea]. 1980, Vol. 4, Nº. 1, p. 303-312. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- TROTTA, Felipe. "Prejuicios, incomodidades y rechazos: música, territorialidades y conflictos en el Brasil contemporáneo". *Anthropologica* [en línea]. 2018, Vol. 36, Nº. 40, p. 165-194. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- VALENTE DA SILVA, Antonio Carlos. "Las telecomunicaciones en Brasil". *Actualidades de la UIT* [en línea]. 1998, Nº. 8, p. 32-37. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- VANDERLEI COSTA DA CONCEIÇÃO, Jorge. "Kant no Brasil". *Kalagatos: Revista de Filosofia* [en línea]. 2010, Vol. 7, Nº. 13, p. 175-191. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- VIDAL, Laurent. "Las recientes orientaciones de la investigación sobre la historia del Brasil urbano. Elementos para un balance (1990-2003)". *Anuario americanista europeo* [en línea]. 2003, Nº. 1. Ejemplar dedicado a: Escribir la ciudad latinoamericana. Miradas cruzadas, p. 13-40. [Fecha de consulta: 24 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- VILAR DE CARVALHO, Gilberto. "Biblioteca Nacional de Brasil". *Boletín de la ANABAD* [en línea]. 1992, Tomo 42, Nº 3-4, p. 37-75. [Fecha de consulta: 28 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- VINCI DE MORAES, José Geraldo. "Os primeiros historiadores da música popular urbana no Brasil". *Artcultura: Revista de História, Cultura e Arte* [en línea]. 2006, Vol. 8, Nº. 13, p. 117-133. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- VISACOVSKY, Nerina. "Una historia antifascista: Argentina, Brasil y la identidad icufista". *Travesía: Revista de Historia económica y social* [en línea]. 2015, Vol. 17, Nº. 1, p. 79-103. [Fecha de consulta: 24 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- ZABALZA, Jesús. "Un Brasil de oportunidades". *Boletín económico de ICE, Información Comercial Española* [en línea]. 2014, Nº 3054 (Del 1 al 31 de Agosto 2014: "ESPAÑA-BRASIL: dos socios con intereses crecientes"), p. 81-84. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)
- ZILBERMAN, Regina. "Brasil: literatura infanto-juvenil e leitura no Brasil de 2012". *Anuario iberoamericano sobre el libro infantil y juvenil* [en línea]. 2013, Nº. 1, 2013, ISBN 978-84-675-6152-4, p. 77. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)

--ZOLLER, Rüdiger. "Brasil: "The making of"". *Iberoamericana. América Latina, España, Portugal: Ensayos sobre letras, historia y sociedad. Notas. Reseñas iberoamericanas* [en línea]. 2010, Vol. 10, Nº 40, p. 221-228. [Fecha de consulta: 16 abril de 2025]. [Disponible en internet](#)

PÁGINAS WEB (Selección)

BIBLIOTECA NACIONAL. BRASIL

[La Biblioteca Nacional de Brasil es el centro depositario del patrimonio bibliográfico y documental de Brasil, además de ser la biblioteca más grande de Latinoamérica al poseer un acervo de alrededor de 8,5 millones de piezas.]



BRASIL

[Página web donde se te explican todo sobre Brasil, sus características, historia y cultura. Además, su flora, fauna, economía, geografía y más.]



BRASIL. REPÚBLICA FEDERATIVA DE
BRASIL

[Página web que recoge los datos del Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación sobre Brasil.]



CARNAVALES DE BRASIL

[El Carnaval de Rio de Janeiro tiene lugar cuarenta días antes de Semana Santa, señalando de este modo el comienzo de la Cuaresma. Y simboliza los últimos días profanos antes de la gran fiesta religiosa. estos días las calles se llenan de música, alegría, baile y se entrecruzan con las tradiciones para traer hasta nosotros los rastros de un mundo perdido, y dejarnos saber cómo se tejió el destino de nuestros antepasados.]



COSTUMBRES Y TRADICIONES DE BRASIL

[Brasil es uno de los países señalados como uno de los más divertidos del mundo, es que efectivamente, lo es. Si nos detenemos a pensar sobre cuáles son las costumbres y tradiciones de Brasil, de inmediato pensamos en todo lo que tenga que ver con el baile, la música, el carnaval y el deporte.]

A map of South America with a green pushpin pointing to Brazil. A sidebar on the left provides links related to English language learning: 'Accent Reduction', 'English for Effective Communication', 'English for Business', and 'Find Out Your English Level'. Below the map, the text 'COSTUMBRES Y TRADICIONES EN BRASIL' is displayed.

FUNDACIÓN IO

[Fundación iO desarrolla proyectos en Salud Global, especialmente en el campo de las Enfermedades Infecciosas y de la medicina del viajero. Buscamos la transformación y mejora de las comunidades más desfavorecidas. Sensibilizamos a la población frente a las enfermedades emergentes, incluida la injusticia.]

A screenshot of the Fundación iO website for Brazil. The page features a green background with tropical foliage and a colorful parrot. At the top, there's a navigation bar with links like 'FUNDACIÓN IO', 'SALUD', 'DESARROLLO', 'SOLUCIONES', 'IMAGINARIO', 'QUÉNES SOMOS', 'DONAR', 'ESTRATEGIA', and a search icon. Below the navigation, there's a section titled 'BRASIL' with text about the country's location and size. To the right, there are four boxes containing information: 'BRASILIA CAPITAL' (with a small icon), '207.353.391 POBLACIÓN' (with a small icon), '8.514.877 km² SUPERFICIE' (with a small icon), and '10.00 S. 55.00 O COORDENADAS' (with a small icon). A pink button labeled 'MÁS INFORMACIÓN' is also visible.

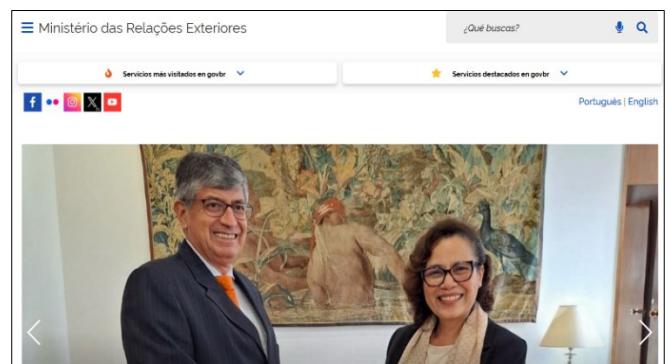
INSTITUTO DE CULTURA DE BRASIL

[Blog en el que te llevan en un viaje impactante y creativo a través de las características de Brasil, su economía, costumbres, flora y fauna, fiestas y mucho más, para que tengas la oportunidad de conocer todo acerca de Brasil.]



MINISTERIO DAS RELAÇOES EXTERIORES

[Página del Ministerio de Relaciones Exteriores que recoge toda la información sobre Brasil.]



MUSEU NACIONAL

[El Museo Nacional tiene como misión: "Descubrir e interpretar fenómenos del mundo natural y de las culturas humanas, difundiendo conocimientos basados en la investigación, organización de colecciones, formación de recursos humanos y educación científica, así como actuar en la preservación del patrimonio científico, histórico, natural y cultural en beneficio de la sociedad".]



MUSEO DEL MAÑANA

[El Museo del Mañana, ubicado en la zona portuaria de Río de Janeiro, es uno de los museos más modernos e innovadores de Brasil. Inaugurado en 2015, el museo se centra en temas como la sostenibilidad y el futuro del planeta, utilizando tecnología de vanguardia para crear exposiciones interactivas.]



PINACOTECA DEL ESTADO, SAO PAULO

[La Pinacoteca del Estado de São Paulo es una institución cultural brasileña dependiente de la Secretaría de Cultura del Estado de São Paulo. Su sede principal se encuentra en el Jardim da Luz, en la Ciudad de São Paulo.]



VISIT BRASIL

[Viajar a Brasil es una experiencia increíble, con opciones para todos los gustos, desde bailar al contagioso ritmo del samba en las animadas calles de Río de Janeiro hasta adentrarse en la exuberante biodiversidad de la selva amazónica brasileña.]



VÍDEOS (Selección)

[BRASIL, CARNAVAL, ALEGRÍA Y TRADICIÓN](#)

[Lejos del lujo del sambódromo de Rio de Janeiro, con máscaras de papel maché y tradicionales ritmos de maracatú, miles de personas invaden las calles del estado de Pernambuco en carnaval, una fiesta considerada de las más auténticas de Brasil.]



AFP

[BRASIL DESDE EL AIRE](#)

[Recorriendo Brasil la BBC recogió estas impresionantes imágenes aéreas de las ciudades sede del Mundial 2014 y las zonas que las rodean.]



[BRASIL: HISTORIA, GEOGRAFÍA, ECONOMÍA Y CULTURA](#)

[Ocupando la mitad del continente sudamericano, Brasil alberga una gran variedad de paisajes y biomas: desde la tórrida selva amazónica hasta la sabana del Planalto Central, pasando por los exuberantes bosques atlánticos.]



[BREVE HISTORIA POLÍTICA DE BRASIL](#)

[Ésta es la historia de como Brasil ha tenido una historia relativamente pacífica, pero con conflictos justo debajo de la superficie. Comienza con los primeros pobladores, el imperio portugués y su transición a una monarquía brasileña independiente.]



¿CÓMO ES BRASIL?

[Vídeo que muestra a Brasil como uno de los países más hermosos del mundo con muchas maravillas increíbles: su cultura, tradiciones y su rica gastronomía.]



GUÍA COMPLETA PARA VIAJAR A BRASIL

[Vídeo en el que se presenta una guía completa para viajar a Brasil: cómo planificar el viaje, lo que necesitas...]



LA HISTORIA DE BRASIL EN 17 MINUTOS

[Vídeo resumen fácil y divertido de la historia de Brasil.]



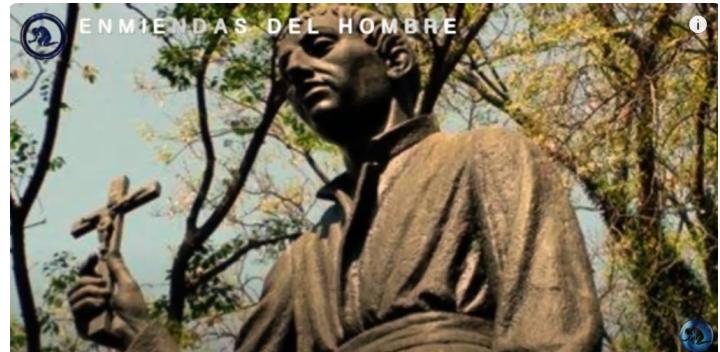
LA HISTORIA DE BRASIL. RESUMEN EN MAPAS

[Este vídeo recorre la historia de Brasil desde las primeras exploraciones de los navegantes portugueses a finales del siglo XV hasta nuestros días. Casi 550 años de historia resumidos en un mapa en 17 minutos.]



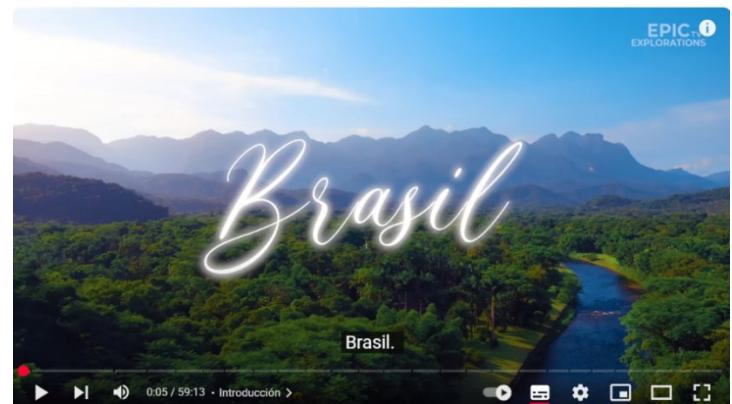
LA HISTORIA DE SAN JOSÉ DE ANCHIETA: SU LEGADO EN BRASIL Y EN EL MUNDO

[Vídeo sobre la biografía de José de Anchieta, patrono de Brasil.]



MARAVILLAS DE BRASIL

[Descubre en este documental sobre las maravillas de Brasil los lugares más bellos y fascinantes de este extraordinario país. Desde las icónicas playas de Río de Janeiro hasta la inmensidad de la Selva Amazónica, este viaje por Brasil te mostrará qué ver en Brasil y cuáles son los lugares imperdibles para una experiencia inolvidable.]



SAN JOSÉ DE ANCHIETA

[Vídeo preparado por ACI Prensa para conocer la vida de San José de Anchieta, el llamado "Apóstol de Brasil" que el Papa Francisco ha inscrito este jueves 3 de abril en la lista de los santos, extendiendo su culto a toda la Iglesia universal.]



TOP 10 BRASIL

[Recorrido por los 10 mejores sitios que visitar en Brasil. Se muestran cuáles son las ciudades que debes visitar en este maravilloso país, así como que ver y hacer en Brasil.]

