



Bibliografía que puedes encontrar en el CEDOCAM

- De la Cruz Rodríguez, J., González Antón, R. [prólogo]. (2007). *La indumentaria tradicional de la isla de La Palma*. [La Orotava, Tenerife]: Pinolere [etc.].
- González Antón, R. (1973). *Tipología de la cerámica de Gran Canaria*. [Santa Cruz de Tenerife]: Aula de Cultura de Tenerife.
- González Antón, R. (1977). *La alfarería popular en Canarias*. Santa Cruz de Tenerife: Aula de Cultura de Tenerife.
- González Antón, R. (1980). *Las cerámicas aborígenes canarias*. Las Palmas de Gran Canaria: Mancomunidad de Cabildos.
- González Antón, R. (Dirección-realización). (2004). *Guanches* [Recurso electrónico]: *los aborígenes de Tenerife*. Santa Cruz de Tenerife: Cabildo Insular, Organismo Autónomo de Museos y Centros, D.L.
- González Antón, R. [et al.]. (1995). *La piedra Zanata*. [Santa Cruz de Tenerife]: Organismo Autónomo Complejo Insular de Museos y Centros, Cabildo, D.L.
- González Antón, R., Chaves Tristán, F. [2004]. *Fortunatae insulae: Canarias y el Mediterráneo: [exposición], Sala de Exposiciones del Centro Cultural de CajaCanarias, del 15 de octubre de 2004 al 9 de enero de 2005*. [Santa Cruz de Tenerife]: Organismo Autónomo de Museos y Centros del Cabildo de Tenerife.
- González Antón, R., Del Arco Aguilar, M. C. [2007]. *Los enamorados de la Osa Menor: navegación y pesca en la protohistoria de Canarias*. [Santa Cruz de Tenerife]: Museo Arqueológico de Tenerife, Organismo Autónomo de Museos y Centros del Cabildo de Tenerife.
- González Antón, R., Rosario Adriá, Mª C. y Del Arco Aguilar, M. (1998). *Catálogo de la colección Hermógenes Afonso: (Hupalupa)*. [Santa Cruz de Tenerife]: Dirección General de Patrimonio Histórico, Viceconsejería de Cultura y Deportes.
- González Antón, R., Tejera Gaspar, A. (1986). *Interpretación histórico-cultural de la arqueología del archipiélago canario*. Madrid; Las Palmas: Patronato de la Casa de Colón.
- González Antón, R., Tejera Gaspar, A. (s.f.). *Los aborígenes canarios: Gran Canaria y Tenerife*.
- González Martín, D. (1999). *Momias: los secretos del pasado: [catálogo]*. (2^a ed.) [Santa Cruz de Tenerife]: Museo Arqueológico y Etnográfico de Tenerife, Cabildo Insular, D.L.
- Mederos Martín, A., Escribano Cobo, G. (2011). *Julio Martínez Santa-Olalla, Luis Diego Cuscoy y la Comisaría Provincial de Excavaciones Arqueológicas de las Canarias Occidentales (1939-1955)*. [Santa Cruz de Tenerife]: Museo Arqueológico de Tenerife, D.L.
- Tejera Gaspar, A., González Antón, R. (1987). *Las culturas aborígenes canarias*. Santa Cruz de Tenerife: Editorial Interinsular Canaria: Ediciones Canarias.



Artículos (Selección) - Fecha de acceso 20/10/202

- Gijón Botella, H., Del Arco Aguilar, M del C., Martín Oval, M., Rodríguez Martín, C., González Antón, R. [et al]. (2009). Nueva aportación a los estudios paleoparasitológicos entre los guanches, identificación de *Trichuris trichiura* (Linnaeus, 1771) en la momia de San Andrés. *Canarias Arqueológica: Arqueología-Bioantropología*, (17), 155-171. [Disponible en internet](#)
- González Antón, R. y Tejera Gaspar, A. (1986). Interpretación histórico-cultural de la arqueología del archipiélago canario. *Anuario de Estudios Atlánticos*, (32), 683-697. [Disponible en internet](#)
- González Antón, R. (1971-1972). La cerámica prehispánica de la isla de Tenerife. Rafael González Antón. *Revista de Historia Canaria*, 34 (169), 73-82. [Disponible en internet](#)
- Gonzalez Antón, R. (1993). Noticias de un hallazgo, la piedra Zanata. Eres. *Arqueología/Bioantropología*, (4), 95-96. [Disponible en internet](#)
- González Antón, R. (2003). In Memoriam Conrado Rodríguez Maffiotte. Eres. *Arqueología/Bioantropología*, (11), 9-14. [Disponible en internet](#)
- González Antón, R. (2006). Relectura sobre nuestra arqueología. A propósito de los cinithi o zanatas. Eres. *Arqueología/Bioantropología*, 14, 69-72. [Disponible en internet](#)
- González Antón, R., Rodríguez Martín, C. y Estévez González, Fernando. (1990). Proyecto Cronos. Bioantropología de las momias guanches. Eres. *Arqueología/Bioantropología*, (1), 137-140. [Disponible en internet](#)
- González Antón, R., Del Arco Aguilar, M del C. (2009). Navegaciones exploratorias en Canarias a finales del II milenio a.c. e inicios del primero: El cordón litoral de La Graciosa (Lanzarote). *Canarias Arqueológica: Arqueología-Bioantropología* (17), 9-80. [Disponible en internet](#)
- González Antón, R., Rodríguez Martín, C. (1994). Momias y momificación en las Islas Canarias prehispánicas. Eres. *Arqueología/Bioantropología*, (5), 117-131. [Disponible en internet](#)
- González Antón, R., Del Arco Aguilar, M del C. (2006). Otros conceptos, otras miradas sobre la religión de los guanches. Eres. *Arqueología/Bioantropología*, 14, 9-22. [Disponible en internet](#)
- González Antón, R., Rodríguez Martín, C. (2003). Colonización y asentamiento en islas por grupos humanos. Aspectos biogeográficos y bioantropológicos. Eres. *Arqueología/Bioantropología*, (11), 115-133. [Disponible en internet](#)
- González Antón, R., Del Arco Aguilar, M del C. (2001). Cerámica y pesca en Canarias. SPAL: *Revista de prehistoria y arqueología de la Universidad de Sevilla*, (10), 295-310. [Disponible en internet](#)



González Antón, R., Del Arco Aguilar, M del C y Rosario Adriá, C. (2003). Inauguración del Museo de La Naturaleza y el Hombre. *Eres. Arqueología/Bioantropología*, (11), 93-102. [Disponible en internet](#)

González Ginoles, L., González Antón, R. [et al.]. (2003). Estudio crítico sobre las inscripciones alfabéticas canarias. Desde el pasado inoperante al futuro por hacer. *Eres. Arqueología/Bioantropología*, (11), 17-40. [Disponible en internet](#)

González Antón, R., Galván Tudela, J., Tejera Gaspar, A. [et al.]. (1990). La ecología cultural de las sociedades aborígenes canarias (Tenerife), hacia una nueva metodología. *VII Coloquio de Historia Canario-Americana*, 1, 297-321. [Disponible en internet](#)

Rodríguez Martín, C., González Antón, R. (2010). Momias guanches en el exterior. El expolio secular. *Canarias Arqueológica: Arqueología-Bioantropología*, (18), 215-238. [Disponible en internet](#)