



Artículos (Selección) - Fecha de acceso 5/11/2025

Aguilar Sosa, Yanet. (4 de noviembre de 2025). "No podemos abjurar de la hispanidad a pesar de la conquista": Gonzalo Celorio. *El Universal*. [Disponible en internet](#)

Aragón, Kevin. (4 de noviembre de 2025). Escribo para saber quién soy: Gonzalo Celorio, ganador del Premio Cervantes. *El Sol de México*. [Disponible en internet](#)

Bensusán Areus, Graciela, Middlebrook, Kevin J., Celorio, Gonzalo (trad.) (2012). El sindicalismo y la democratización en México. *Foro internacional*, (210), 796-835. [Disponible en internet](#)

Campobello, Martha Adriana y Callegari, Cynthia Elena. (2015). Imágenes de América en su literatura, de la utopía al desencanto. *Estudios de Teoría Literaria: Revista digital. Artes, letras y humanidades*, 4, (8), 141-153. [Disponible en internet](#)

Celorio, Gonzalo y Cárdenas Sosa, Claudia. (2006). Tres lindas cubanas. *Decires. Revista del Centro de Enseñanza para extranjeros*, 9 (Extra 9), 181-183. [Disponible en internet](#)

Celorio, Gonzalo. (2016). Rosa Beltrán en la Academia. La obra de Nellie Campobello. *Revista de la Universidad de México*, (145), 12-14. [Disponible en internet](#)

Eusebio, Carmen de. (2018). Gonzalo Celorio: "no hay placer más grande que ver iluminada en la palabra la oscuridad caótica de la que procedía". *Cuadernos Hispanoamericanos*, (821), 52-61. [Disponible en internet](#)

García, Alejandro, García, Rebeca, Celorio, Gonzalo, Muñoz, Humberto. (1999). Un retrato a seis voces de Luis Mario Schneider. *Literatura Mexicana*, 10, (1-2), 425-453. [Disponible en internet](#)

Merlo, Milton. (4 de noviembre de 2025). Gonzalo Celorio: «Los mexicanos no podemos negar la hispanidad, hacerlo es negar nuestra propia identidad». *ABC*. [Disponible en internet](#)

Müller, Markus-Michael y Celorio, Gonzalo (trad.). (2012). Transformaciones del clientelismo: democratización, (in)seguridad y políticas urbanas en el Distrito Federal. *Foro internacional*, (210), 836-863. [Disponible en internet](#)

Nicolas, Aline. (3 de noviembre de 2025). Gonzalo Celorio gana el Premio Cervantes 2025. *Heraldo de México*. [Disponible en internet](#)

Pardo Porto, Bruno. (3 de noviembre de 2025). Gonzalo Celorio, premio Cervantes 2025: el escritor que tuvo como maestro al exilio español en México. *ABC*. [Disponible en internet](#)

Wolf, Sonia y Celorio, Gonzalo. (2011). La guerra de México contra el narcotráfico y la iniciativa Mérida, piedras angulares en la búsqueda de legitimidad. *Foro internacional*, (206), 669-714. [Disponible en internet](#)

Videos (Selección) - Fecha de acceso 6/11/2025

BBVA. Aprendemos juntos. (2025). *Gonzalo Celorio, escritor: Anécdotas literarias que no leerás en un libro* [Video]. Youtube. [Disponible en internet](#)

Canal22. (2018). *Gonzalo Celorio (parte 1)*. [Video]. Youtube. [Disponible en internet](#)

Canal22. (2018). *Gonzalo Celorio (parte 2)*. [Video]. Youtube. [Disponible en internet](#)

Canal Once. (2019). *Conversando con Cristina Pacheco - Gonzalo Celorio* [Video]. Youtube. [Disponible en internet](#)

Instituto Cervantes. (2022). *Presentación del libro «Mentideros de la memoria», de Gonzalo Celorio* [Video]. [Disponible en internet](#)

NMás. (2025). *Gonzalo Celorio, Premio Cervantes 2025 - Es la Hora de Opinar* [Video]. Youtube. [Disponible en internet](#)

El País. (2025). *Premio Cervantes. En la biblioteca de GONZALO CELORIO* [Video]. Youtube. [Disponible en internet](#)

TV UNAM. (2016). *Maestros detrás de las ideas. Gonzalo Celorio: lo real-maravilloso de la literatura* [Video]. [Disponible en internet](#)

UNAM Global TV. (2025). *Premio Cervantes 2025*. [Video]. Youtube. [Disponible en internet](#)